



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙)
(ฉบับที่ ๑๓)

ตามที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ได้มีประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๑๒) ลงวันที่ ๑๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยให้นักศึกษาและผู้ปฏิบัติงานในสถาบันหลีกเลี่ยงการเดินทางเข้าพื้นที่ของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาเป็นการชั่วคราว รวมทั้งปรับรูปแบบการเรียนการสอนและการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันนั้น

เนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) ได้ทวีความรุนแรงขึ้น โดยพบผู้ติดเชื้อรายใหม่เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ เพื่อเป็นการลดความเสี่ยงและป้องกันการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ จึงเห็นควรประกาศมาตรการเพิ่มเติมดังนี้

ข้อ ๑ ให้นักศึกษาและผู้ปฏิบัติงานในสถาบันปฏิบัติตามประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๙) ลงวันที่ ๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔, ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๑๐) ลงวันที่ ๑๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔, ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๑๑) ลงวันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ และประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๑๒) ลงวันที่ ๑๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ต่อไปโดยเคร่งครัด

ข้อ ๒ ให้นักศึกษาและผู้ปฏิบัติงานในสถาบันหลีกเลี่ยงการเดินทางเข้าพื้นที่ของสถาบันฯ เป็นการชั่วคราวตั้งแต่วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔ หรือจนกว่าจะมีประกาศเป็นอย่างอื่น

ข้อ ๓ ในการปฏิบัติงานตามภารกิจ ให้หัวหน้าส่วนงานของแต่ละส่วนงานพิจารณาบริหารจัดการในการอนุญาตให้ผู้ปฏิบัติงานในสถาบันสามารถปฏิบัติงานที่บ้าน (Work from Home) ควบคู่กับการมาปฏิบัติงานที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา โดยจัดให้มีการหมุนเวียนผู้ปฏิบัติงานในสถาบันมาปฏิบัติงานตามความเหมาะสม ทั้งนี้ ผู้ปฏิบัติงานในสถาบันแต่ละคนต้องมาปฏิบัติงานอย่างน้อยสัปดาห์ละ ๓ วันทำการ โดยให้ปฏิบัติงานในช่วงเวลา ๑๐.๐๐ น. ถึง ๑๖.๐๐ น. ทั้งนี้ การปฏิบัติงานที่บ้าน (Work from Home) และการปฏิบัติงานที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะต้องมีผลสัมฤทธิ์ในการปฏิบัติงานเต็มประสิทธิภาพเท่ากับการมาปฏิบัติงานที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาตามวันและเวลาที่มาปฏิบัติงานในสถานการณปกติ

ในกรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งหรือเร่งด่วนเพื่อมิให้เกิดความเสียหายแก่การดำเนินงานของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ให้หัวหน้าส่วนงานของแต่ละส่วนงานพิจารณาสั่งให้ผู้ปฏิบัติงานในสถาบันมาปฏิบัติงานที่มีความสำคัญที่ไม่สามารถยกเลิกหรือเลื่อนเวลาออกไปได้

ข้อ ๔ ให้จัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาในรูปแบบออนไลน์ ตั้งแต่วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔ หรือจนกว่าสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ จะคลี่คลาย ทั้งนี้สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะประกาศให้ทราบโดยเร็วต่อไป

ข้อ ๕ ให้นักศึกษาสามารถใช้พื้นที่ตามวันและเวลาที่ได้รับอนุญาตเฉพาะการเตรียมการสอบ, การจัดการสอบในรายวิชาปัจฉิมนิพนธ์ (Graduate Recital) และรายวิชาโครงการแสดงเดี่ยวต่อหน้าสาธารณชน ๒ (Recital Project ๒) โดยกำหนดจำนวนนักศึกษาไม่เกิน ๑๕ คนต่อช่วงเวลา

อนึ่ง การให้บริการพื้นที่ในแต่ละช่วงเวลาให้เป็นไปตามที่สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์กำหนด โดยนักศึกษาต้องทำการนัดหมายล่วงหน้าตามขั้นตอนและวิธีการที่กำหนด และให้นักศึกษารักษาระยะห่างตลอดจนปฏิบัติตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) ของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาโดยเคร่งครัด

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๑๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔ หากสถานการณ์เปลี่ยนแปลงเป็นประการใด สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะประกาศให้ทราบโดยเร็วต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(รองศาสตราจารย์ คุณหญิงวงจันทร์ พิณยนิติศาสตร์)
ผู้รักษาการแทนอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา