



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
ว่าด้วยการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
พ.ศ. ๒๕๕๖

โดยเป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์การคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
พ.ศ. ๒๕๕๕ สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาในการประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๕๖ เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๕๖
จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยการคัดเลือก
บุคคลเข้าศึกษาในสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๖”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบัน
ดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาสามัญตามข้อบังคับเกี่ยวกับการศึกษา
ระดับปริญญาบัณฑิต ยกเว้นผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากสถาบัน หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น

ข้อ ๔ ผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นนักศึกษาสามัญในสถาบัน ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑) เป็นผู้สำเร็จการศึกษาในระดับการศึกษาดังนี้

(๑.๑) สำเร็จการศึกษาระดับประโยคมัธยมศึกษาตอนปลายของ
กระทรวงศึกษาธิการ หรือได้รับประกาศนียบัตรอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศที่สถาบันพิจารณา
เทียบเท่า หรือ

(๑.๒) สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง
หรือประกาศนียบัตรวิชาการชั้นสูง หรือประกาศนียบัตรอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศที่สถาบันพิจารณา
เทียบเท่า

(๒) ไม่เป็นผู้มีโรคติดต่อร้ายแรง

(๓) ไม่เคยถูกลงโทษเกี่ยวกับวินัยของนักศึกษาให้พ้นสภาพนักศึกษา

(๔) มีคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะตามที่คณะกรรมการอาจกำหนด

เพิ่มเติมในภายหลัง

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประกอบด้วย

(๑) อธิการบดีหรือรองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมาย เป็นประธานกรรมการ

(๒) คณบดี เป็นกรรมการ

(๓) ประธานอนุกรรมการฝ่ายสถานที่สอบ และจัดสอบ เป็นกรรมการ

(๔) ประธานอนุกรรมการฝ่ายจัดทำ ออกและตรวจข้อสอบ เป็นกรรมการ

(๕) ประธานอนุกรรมการฝ่ายรวมคะแนนและจัดลำดับที่ เป็นกรรมการ

(๖) ประธานอนุกรรมการฝ่ายการเงิน เป็นกรรมการ

(๗) ประธานอนุกรรมการฝ่ายอื่น ๆ ที่อธิการบดีแต่งตั้ง เป็นกรรมการ

(๘) ผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน เป็นกรรมการและเลขานุการ

(๙) เจ้าหน้าที่ของสถาบันที่อธิการบดีมอบหมาย เป็นกรรมการ

และผู้ช่วยเลขานุการ

ข้อ ๖ ให้คณะกรรมการมีอำนาจและหน้าที่ ดังนี้

(๑) กำหนดคุณสมบัติเฉพาะของผู้สมัครเป็นการเพิ่มเติมจากที่กำหนดไว้ตามข้อบังคับเกี่ยวกับการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต ตลอดจนจำนวนที่จะรับในแต่ละปีการศึกษา

(๒) กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติเกี่ยวกับการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในแต่ละปีการศึกษา

(๓) เสนออัตราค่าธรรมเนียมการสมัครสอบคัดเลือก และอัตราค่าตอบแทนและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ในการดำเนินการสอบคัดเลือกต่ออธิการบดีเพื่อพิจารณาประกาศใช้

(๔) พิจารณากลับกรองผลการคัดเลือกเพื่อเสนออธิการบดีอนุมัติ

(๕) จัดให้มีการประเมินผลการดำเนินงานการคัดเลือก แล้วรายงานให้สภาสถาบันทราบ

(๖) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่อธิการบดีมอบหมาย

เมื่อคณะกรรมการได้ดำเนินการตาม (๑) และ (๒) แล้วให้นำเสนออธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารสถาบันประกาศใช้ต่อไป

ข้อ ๗ การเบิกจ่ายค่าตอบแทนและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ในการดำเนินการสอบคัดเลือกตามข้อ ๖ (๓) ให้เบิกจากรายรับของค่าธรรมเนียมการสมัครสอบคัดเลือก โดยไม่เกินวงเงินรายรับ หากมีรายรับสูงกว่ารายจ่ายให้นำเงินรายรับที่เหลือส่งเป็นรายได้ของสถาบัน

การกำหนดอัตราค่าธรรมเนียมการสมัครสอบคัดเลือก และอัตราค่าตอบแทนและค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ตามวรรคหนึ่ง ให้อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารสถาบันกำหนดเป็นประกาศของสถาบัน

ข้อ ๘ นักศึกษาที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าศึกษาตามข้อบังคับนี้จะต้องศึกษาตามหลักสูตรของสำนักวิชา และจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับเกี่ยวกับการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต ระเบียบ ประกาศ กฎเกณฑ์และข้อกำหนดอื่นใดของสถาบันที่ใช้บังคับโดยเคร่งครัด

ข้อ ๙ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจในการออกระเบียบ ประกาศหรือกำหนดหลักเกณฑ์เพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ กรณีมีปัญหาในการวินิจฉัยหรือการตีความเพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดและให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๕๖



(ศาสตราจารย์คลินิก นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร)

นายกสภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา