



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

เรื่อง การปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันกรณีสถานการณ์ไม่ปกติ
อันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙
(ฉบับที่ ๓)

ตามที่ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ได้มีประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง การปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันกรณีสถานการณ์ไม่ปกติ อันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ ลงวันที่ ๑๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ และประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาเรื่อง การปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันกรณีสถานการณ์ไม่ปกติอันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ (ฉบับที่ ๒) ลงวันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ไปแล้วนั้น

เนื่องจากนายกรัฐมนตรียุติการเห็นชอบของคณะรัฐมนตรีตามมติที่ประชุม เมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ให้ขยายระยะเวลาการใช้บังคับประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินในทุกเขตท้องที่ทั่วราชอาณาจักรออกไปอีกคราวหนึ่ง ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓ ถึงวันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓ ตามประกาศ เรื่อง การขยายระยะเวลาการประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินในทุกเขตท้องที่ทั่วราชอาณาจักร (คราวที่ ๒) ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๐ (๓) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ และข้อ ๓๐ ของข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๕๕ อธิการบดีจึงออกประกาศเพื่อกำหนดมาตรการการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันกรณีสถานการณ์ไม่ปกติ อันเนื่องมาจากการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ เพิ่มเติม ดังนี้

ข้อ ๑ ให้รองอธิการบดีที่กำกับการปฏิบัติงานหรือกำกับดูแลหรือรองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมาย และหัวหน้าส่วนงานพิจารณากำหนดรูปแบบการทำงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันให้เหมาะสมกับสถานการณ์เพื่อลดความเสี่ยงในการติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙)

ข้อ ๒ ในการปฏิบัติงานตามภารกิจ ให้หัวหน้าส่วนงานของแต่ละส่วนงานพิจารณาบริหารจัดการในการอนุญาตให้ผู้ปฏิบัติงานในสถาบันสามารถปฏิบัติงานที่บ้าน (Work from Home) ควบคู่กับการมาปฏิบัติงานที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา โดยจัดให้มีการหมุนเวียนผู้ปฏิบัติงานในสถาบันมาปฏิบัติงานตามความเหมาะสม ทั้งนี้ ผู้ปฏิบัติงานในสถาบันแต่ละคนต้องมาปฏิบัติงานอย่างน้อยสัปดาห์ละ ๓ วันทำการโดยให้ปฏิบัติงานในช่วงเวลา ๑๐.๐๐ น. ถึง ๑๖.๐๐ น. ทั้งนี้ การปฏิบัติงานที่บ้าน (Work from Home) และการปฏิบัติงานที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะต้องมีผลสัมฤทธิ์ในการปฏิบัติงานเต็มประสิทธิภาพเท่ากับการมาปฏิบัติงานที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาตามวันและเวลาที่มาปฏิบัติงานในสถานการณ์ปกติ

ในกรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งหรือเร่งด่วนเพื่อมิให้เกิดความเสียหายแก่การดำเนินงานของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ให้หัวหน้าส่วนงานของแต่ละส่วนงานพิจารณาสั่งให้ผู้ปฏิบัติงานในสถาบันมาปฏิบัติงานที่มีความสำคัญที่ไม่สามารถยกเลิกหรือเลื่อนเวลาออกไปได้

ข้อ ๓ ในส่วนของภาระงานที่เกี่ยวกับการดูแลรักษาความปลอดภัยของสถานที่ทำงาน ภาระงานที่เกี่ยวกับระบบสารสนเทศ หรืองานบริการอื่นตามที่หัวหน้าส่วนงานเห็นสมควรอาจกำหนดการปฏิบัติงานเป็นอย่างอื่นก็ได้

ข้อ ๔ ให้ผู้ปฏิบัติงานในสถาบันทุกคนยังคงปฏิบัติตามประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง การปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันกรณีสถานการณ์ไม่ปกติอันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ ฉบับลงวันที่ ๑๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ และประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง การปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันกรณีสถานการณ์ไม่ปกติอันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ (ฉบับที่ ๒) ฉบับลงวันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ อย่างเคร่งครัด

ข้อ ๕ ในกรณีที่มีเหตุผลความจำเป็นที่จะต้องปฏิบัติงานนอกเหนือตามที่กำหนดในประกาศของข้อ ๒ ข้อ ๓ และข้อ ๔ ให้อยู่ในอำนาจของอธิการบดีที่จะพิจารณาอนุมัติเป็นกรณีไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงวันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓ หรือจนกว่าจะมีประกาศเปลี่ยนแปลงเป็นอย่างอื่น

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓



(รองศาสตราจารย์ คุณหญิงวงจันทร์ พินัยนิติศาสตร์)
อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา