



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ว่าด้วยการบริหารสำนักวิชา และคณะกรรมการประจำสำนักวิชา

พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรให้มีข้อบังคับเกี่ยวกับการบริหารสำนักวิชา และคณะกรรมการประจำสำนักวิชา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๔ ประกอบกับมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาในการประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๑๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยการบริหารสำนักวิชา และคณะกรรมการประจำสำนักวิชา พ.ศ. ๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“สภาสถาบัน” หมายความว่า สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“สำนักวิชา” หมายความว่า สำนักวิชาตามมาตรา ๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕

“สาขาวิชา” หมายความว่า หน่วยงานภายในสำนักวิชาตามมาตรา ๗ วรรคสาม แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ ที่มีภาระหน้าที่ในการจัดการศึกษาตามหลักสูตรของสำนักวิชา การวิจัย และการบริการทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามที่สำนักวิชามอบหมาย

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการประจำสำนักวิชา

“กรรมการ” หมายความว่า กรรมการคณะกรรมการประจำสำนักวิชา

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีนำเสนอสภาสถาบันพิจารณาวินิจฉัย และให้คำวินิจฉัยของสภาสถาบันถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๕ ในสำนักวิชาตามมาตรา ๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ ให้มีหัวหน้าสำนักวิชาคนหนึ่งเรียกว่า “คณบดี” เป็นผู้บังคับบัญชาและรับผิดชอบงานของสำนักวิชา และให้มีรองหัวหน้าสำนักวิชาเรียกว่า “รองคณบดี” คนหนึ่งหรือหลายคนก็ได้ เพื่อทำหน้าที่และรับผิดชอบตามที่คณบดีมอบหมาย

การรักษาการแทน หรือการปฏิบัติการแทนคณบดี ให้เป็นไปตามข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาเกี่ยวกับการรักษาการแทนและการปฏิบัติการแทน

ข้อ ๖ คณบดีต้องมีคุณสมบัติตามมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ โดยต้องสำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาหรือเทียบเท่าจากสถาบันหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภาสถาบันรับรอง และได้ทำการสอน หรือมีประสบการณ์ด้านการบริหารมาแล้วในสถาบันหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภาสถาบันรับรอง หรือมีประสบการณ์ด้านการบริหารอื่น

คุณสมบัติของคณบดีตามวรรคหนึ่งต้องมีระยะเวลาการปฏิบัติงานอย่างใดอย่างหนึ่งมาแล้วไม่น้อยกว่าสามปี

ข้อ ๗ นอกจากคุณสมบัติตามข้อ ๖ แล้ว คณบดีจะต้องมีคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ดังนี้

(๑) มีความรู้ความเข้าใจงานวิชาการด้านดนตรีและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง พร้อมทั้งสามารถที่จะประสานเชื่อมโยงความรู้ความเข้าใจนั้นกับงานตามพันธกิจของสถาบัน

(๒) มีคุณลักษณะการเป็นผู้นำ รวมทั้งมีมนุษยสัมพันธ์ในการติดต่อประสานงานกับบุคคลและองค์กรต่าง ๆ ทางด้านวิชาการทางดนตรีและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

(๓) มีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกลและมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

(๔) มีความรู้ความสามารถในการประยุกต์แนวนโยบายสู่การปฏิบัติ และมีศักยภาพในการบริหารจัดการที่จะสร้างผลสัมฤทธิ์ตามนโยบายของรัฐ ของสถาบันและของสภาสถาบัน

(๕) คุณสมบัติเฉพาะอื่นที่สภาสถาบันอาจกำหนดเพิ่มเติม

ข้อ ๘ ให้คณบดีเป็นผู้บังคับบัญชาและรับผิดชอบงานของสำนักวิชา และมีอำนาจหน้าที่ดังนี้

(๑) จัดทำนโยบายและแผนพัฒนาสำนักวิชาเสนอต่ออธิการบดีเพื่อพิจารณานำเสนอสภาสถาบัน และดำเนินการให้มีการปฏิบัติงานให้เป็นไปตามนโยบายและแผนงาน รวมทั้งติดตามประเมินผลการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของสำนักวิชา

(๒) บริหารงานของสำนักวิชาให้เป็นไปตามกฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศ รวมทั้งนโยบายและวัตถุประสงค์ของสถาบัน

(๓) จัดทำงบประมาณรายรับและงบประมาณรายจ่ายของสำนักวิชาตามที่ได้รับ การจัดสรรจากสถาบันเสนออธิการบดีเพื่อพิจารณานำเสนอต่อสภาสถาบัน

(๔) ดำเนินการบริหารงานบุคคล การเงิน การคลัง การพัสดุ สถานที่ และทรัพย์สิน ของสำนักวิชา ตามที่อธิการบดีมอบหมาย โดยให้เป็นไปตามกฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศของสถาบัน

(๕) เสนอบุคคลที่มีคุณสมบัติเช่นเดียวกับคณบดีตามข้อ ๖ ต่ออธิการบดีเพื่อแต่งตั้ง เป็นรองคณบดี รวมทั้งเสนออธิการบดีเพื่อถอดถอนรองคณบดี

(๖) เสนออธิการบดีเพื่อแต่งตั้งคณะกรรมการ คณะอนุกรรมการ คณะทำงาน หรือ บุคคลใดบุคคลหนึ่งเพื่อกระทำการใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานหรือบุคคลภายนอก หรืองานส่วนกลางของ สถาบัน

(๗) แต่งตั้งบุคลากรของสำนักวิชาเพื่อเป็นคณะกรรมการ คณะอนุกรรมการ หรือ คณะทำงานเพื่อกระทำการใด ๆ ที่อยู่ในขอบเขตภาระหน้าที่ของสำนักวิชา

(๘) ดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาของสำนักวิชา

(๙) เสนอรายงานประจำปีเกี่ยวกับกิจการด้านต่าง ๆ ของสำนักวิชาต่ออธิการบดีเพื่อ พิจารณานำเสนอต่อสภาสถาบัน

(๑๐) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามกฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศของสถาบัน หรือ ตามที่อธิการบดีมอบหมาย

ข้อ ๙ ให้คณบดีมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละสี่ปี และอาจได้รับแต่งตั้งใหม่อีกได้ แต่จะดำรงตำแหน่งเกินสองวาระติดต่อกันไม่ได้

ข้อ ๑๐ นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระตามข้อ ๙ คณบดีพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) ขาดคุณสมบัติตามข้อ ๖ และข้อ ๗

(๔) สภาสถาบันมีมติให้ถอดถอน

(๕) ถูกจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก

(๖) เป็นบุคคลล้มละลาย

(๗) เป็นคนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

ข้อ ๑๑ เมื่อคณบดีพ้นจากตำแหน่ง ให้รองคณบดีพ้นจากตำแหน่งด้วย

หมวด ๒

หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาคณบดี

ข้อ ๑๒ ก่อนครบวาระการดำรงตำแหน่งคณบดีเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่าหนึ่งร้อยแปดสิบวัน หรือเมื่อตำแหน่งคณบดีว่างลงเนื่องจากพ้นจากตำแหน่งตามข้อ ๑๐ ให้สภาสถาบันแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาคณบดี ประกอบด้วย

- (๑) กรรมการสภาสถาบันผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสองคน
- (๒) ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกตามที่อธิการบดีเสนอหนึ่งคนเป็นกรรมการ
- (๓) อธิการบดี เป็นกรรมการ
- (๔) คณาจารย์ประจำจำนวนหนึ่งคนซึ่งมาจากการเลือกของพนักงานสถาบันที่สังกัดสำนักวิชาที่ดำเนินการสรรหาคณบดี เป็นกรรมการ

ให้ผู้อำนวยการสำนักงานสถาบันเป็นเลขานุการ ทั้งนี้ จะให้มีผู้ช่วยเลขานุการอีกจำนวนไม่เกินสองคนด้วยก็ได้

ในการได้มาซึ่งประธานกรรมการ ให้เลขานุการเชิญประชุมคณะกรรมการตามวรรคหนึ่งเพื่อเลือกกรรมการสภาสถาบันตาม (๑) หนึ่งคนเป็นประธานกรรมการ โดยมีผลให้ผู้ที่ได้รับเลือกปฏิบัติหน้าที่เป็นประธานคณะกรรมการสรรหาคณบดีและให้ดำเนินการสรรหาคณบดีตามกระบวนการได้ทันที

ในกรณีที่กรรมการสรรหาคณบดีตามวรรคหนึ่งพ้นจากตำแหน่งไปในระหว่างที่การสรรหาคณบดียังไม่แล้วเสร็จ ให้ผู้ซึ่งพ้นจากตำแหน่งดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่กรรมการสรรหาคณบดีต่อไปจนกว่าการสรรหาคณบดีจะเสร็จสิ้น

ข้อ ๑๓ ให้คณะกรรมการสรรหาคณบดีมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) กำหนดวิธีการและขั้นตอนการสรรหาคณบดีโดยการเสนอชื่อและการประกาศรับสมัครทั่วไป
- (๒) แจ้งให้ผู้มีสิทธิเสนอรายชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีทราบวัน เวลาและสถานที่ ในการเสนอชื่อล่วงหน้าไม่น้อยกว่าเจ็ดวัน
- (๓) ตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อตามข้อ ๖ และข้อ ๗ และจัดทำบัญชีรายชื่อของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อทุกคนตามลำดับตัวอักษร
- (๔) ทาบทามผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อ โดยให้ผู้ที่ได้รับการทาบทามมีหนังสือแจ้งการปฏิเสธหรือตอบรับการทาบทาม ในกรณีที่ตอบรับการทาบทาม ให้ผู้ที่ตอบรับการทาบทามจัดทำประวัติ ผลงาน และแนวนโยบายในการบริหารสำนักวิชาแนบมาด้วย

(๕) ตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ที่สมัครเข้ารับการศึกษาเพื่อดำรงตำแหน่งคณบดีตามหลักเกณฑ์ที่บัญญัติไว้ตามข้อ ๖ และข้อ ๗ และจัดทำบัญชีรายชื่อของผู้ที่สมัครเข้ารับการศึกษาทุกคนตามลำดับตัวอักษร

(๖) จัดให้ผู้ตอบรับการทาบทามหรือผู้ที่สมัครแถลงแนวนโยบายในการบริหารสำนักวิชาต่อคณะกรรมการสรรหาและบุคลากรของสำนักวิชา

ข้อ ๑๔ ให้คณะกรรมการสรรหาพิจารณาคัดเลือกผู้ตอบรับการทาบทามหรือผู้ที่สมัคร ซึ่งสมควรได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งคณบดีให้เหลือหนึ่งคน เพื่อนำเสนอสภาสถาบันพิจารณา โดยให้แนบประวัติ ผลงาน และแนวนโยบายในการบริหารสำนักวิชาของผู้ได้รับการคัดเลือกด้วย

ข้อ ๑๕ ผู้ที่มีสิทธิเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดี ได้แก่

(๑) นายกสภาสถาบัน และกรรมการสภาสถาบันซึ่งไม่ใช่คณะกรรมการสรรหา

(๒) พนักงานสถาบันผู้ได้รับบรรจุแต่งตั้งมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปีซึ่งสังกัดสำนักวิชาที่มีการสรรหาคณบดี

ข้อ ๑๖ ให้คณะกรรมการตามข้อ ๑๒ ดำเนินการสรรหาคณบดีให้เสร็จสิ้นภายในหนึ่งร้อยยี่สิบวันนับจากวันที่มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการสรรหา

หมวด ๓

คณะกรรมการประจำสำนักวิชา

ข้อ ๑๗ ในสำนักวิชาหนึ่ง ให้มีคณะกรรมการประจำสำนักวิชา ประกอบด้วย

(๑) คณบดีเป็นประธานกรรมการ

(๒) รองคณบดี เป็นกรรมการโดยตำแหน่ง

(๓) หัวหน้าสาขาวิชา เป็นกรรมการโดยตำแหน่ง

(๔) กรรมการที่อธิการบดีแต่งตั้งจากคณาจารย์ประจำซึ่งมาจากการเลือกกันเอง จำนวนไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการตาม (๒) และ (๓)

ในกรณีที่กรรมการตาม (๒) และ (๓) รวมกันแล้วมีจำนวนไม่ถึงสองคน ให้อธิการบดีแต่งตั้งคณาจารย์ประจำในสำนักวิชานั้นจำนวนหนึ่งคนซึ่งเลือกกันเองเป็นกรรมการตาม (๔)

ให้คณบดีเสนออธิการบดีแต่งตั้งพนักงานสถาบันคนหนึ่งเป็นเลขานุการคณะกรรมการ และอาจมีผู้ช่วยเลขานุการด้วยก็ได้

ข้อ ๑๘ ให้กรรมการตามข้อ ๑๗ (๔) มีวาระการดำรงตำแหน่งสองปีและอาจได้รับการแต่งตั้งใหม่อีกได้

กรรมการพ้นจากตำแหน่งเมื่อตาย ลาออก หรือขาดคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้สำหรับตำแหน่งนั้น

ในกรณีที่กรรมการพ้นจากตำแหน่งก่อนครบวาระ ให้ดำเนินการเลือกผู้ดำรงตำแหน่งแทน ยกเว้นวาระที่เหลืออยู่น้อยกว่าเก้าสิบวัน จะไม่ดำเนินการเลือกกรรมการแทนก็ได้ ทั้งนี้ ผู้ซึ่งได้รับการเลือกใหม่ให้อยู่ในตำแหน่งได้เท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน

ข้อ ๑๙ ในการได้มาซึ่งกรรมการตามข้อ ๑๗ (๔) ให้อธิการบดีเรียกประชุมคณาจารย์ประจำของสำนักวิชา โดยให้อธิการบดีทำหน้าที่ประธานในการประชุมเพื่อดำเนินการให้คณาจารย์ประจำเลือกกันเองเป็นกรรมการให้ครบจำนวนที่พึงมี ทั้งนี้ กรรมการที่ได้รับเลือกจะสังกัดสาขาวิชาเดียวกันเกินหนึ่งคนไม่ได้

ข้อ ๒๐ คณาจารย์ประจำที่มีสิทธิได้รับเลือกเป็นกรรมการตามข้อ ๑๗ (๔) ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

- (๑) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งบริหารของสำนักวิชา หรือของสถาบัน
- (๒) เป็นผู้ได้รับการบรรจุเป็นพนักงานของสถาบันมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปี

ข้อ ๒๑ ให้อธิการบดีประกาศผลการเลือกกรรมการตามข้อ ๑๗ (๔) และให้ผู้ได้รับการเลือกเป็นกรรมการตั้งแต่วันที่ประกาศ

ข้อ ๒๒ คณะกรรมการมีอำนาจและหน้าที่ ดังนี้

- (๑) กำหนดนโยบายและแผนงานของสำนักวิชาให้สอดคล้องกับนโยบายของสถาบัน
- (๒) พิจารณาออกประกาศหรือคำสั่งของสำนักวิชาเพื่อใช้ในการจัดการศึกษาของสำนักวิชา

(๓) จัดทำร่างหลักสูตรการศึกษาและรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรเพื่อเสนอต่อคณะกรรมการบริหารสถาบันพิจารณาก่อนนำเสนอสภาสถาบัน

(๔) พิจารณาเสนอเกี่ยวกับการดำรงตำแหน่งทางวิชาการของคณาจารย์ในสำนักวิชาต่อสถาบัน

- (๕) จัดการวัดผล ประเมิน และควบคุมมาตรฐานการศึกษาของสำนักวิชา
- (๖) ให้คำปรึกษา และเสนอความเห็นแก่คณบดี

(๗) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการหรือคณะทำงาน เพื่อปฏิบัติหน้าที่เฉพาะด้านแทนคณะกรรมการ

- (๘) ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ เกี่ยวกับกิจการของสำนักวิชาตามที่สถาบันมอบหมาย

หมวด ๔
การประชุม

ข้อ ๒๓ การเรียกประชุมคณะกรรมการ ให้กระทำได้ ๒ กรณีต่อไปนี้

(๑) คณะบดีในฐานะประธานคณะกรรมการขอเรียกประชุม

(๒) คณะกรรมการจำนวนไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งเสนอต่อคณะบดีเพื่อขอให้เรียกประชุม

ข้อ ๒๔ เมื่อคณะบดีไม่อาจมาประชุมได้ ให้รองคณะบดีที่ได้รับมอบหมายทำหน้าที่ประธานที่ประชุม และถ้าคณะบดีไม่ได้มอบหมายให้รองคณะบดีคนใดคนหนึ่งเป็นประธานที่ประชุม ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่เป็นประธานที่ประชุมแทน

ข้อ ๒๕ ในการประชุมต้องมีกรรมการประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุมได้

ข้อ ๒๖ วิธีปฏิบัติในการเรียกประชุม การจัดระเบียบวาระการประชุม การลงลายมือชื่อในการประชุม การเสนอเรื่องเข้าระเบียบวาระการประชุม วิธีดำเนินการประชุม การลงมติ การจัดทำสรุปมติ และการจัดทำรายงานการประชุมให้นำข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาเกี่ยวกับการประชุมสภาสถาบันมาใช้บังคับโดยอนุโลม ยกเว้นในกรณีที่มีการลงมติ ให้กรรมการที่มาจากรองคณะบดีซึ่งคณะบดีมีคำสั่งมอบหมายจำนวนหนึ่งคนมีสิทธิลงคะแนนเสียงได้หนึ่งเสียง

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗



(ศาสตราจารย์คลินิก นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร)

นายกสภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา