



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
ว่าด้วยการให้บริการวิชาการ
พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรให้มีหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการให้บริการวิชาการเพื่อใช้ในการบริหารจัดการด้านการให้บริการวิชาการของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และ (๑๓) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาในคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยการให้บริการวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“สภาสถาบัน” หมายความว่า สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“งานบริการวิชาการ” หมายความว่า การให้บริการแก่ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานอื่นของรัฐ หรือเอกชน อันก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ ซึ่งอาศัยความรู้และความสามารถทางวิชาการตามภารกิจของสถาบัน โดยอาจใช้บุคลากรของสถาบัน และ/หรือสถานที่อุปกรณ์ของสถาบันเพื่อการให้บริการวิชาการก็ได้

“ส่วนงาน” หมายความว่า ส่วนงานตามมาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจออกประกาศหรือคำสั่งเพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ กรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดและให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๑
การให้บริการวิชาการ

ข้อ ๕ สถาบันมีอำนาจให้บริการวิชาการแก่องค์กรและบุคคลดังต่อไปนี้

- (๑) การให้บริการวิชาการระหว่างส่วนงานภายในสถาบัน
- (๒) การให้บริการวิชาการแก่ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และองค์กรอื่นของรัฐ
- (๓) การให้บริการวิชาการแก่องค์กรเอกชน หรือบุคคลภายนอกสถาบัน

ข้อ ๖ ประเภทของการให้บริการวิชาการ มีดังนี้

- (๑) การจัดฝึกอบรม ประชุม สัมมนา และบรรยายพิเศษ
- (๒) การแสดง สร้างสรรค์ ออกแบบ ผลิต และวางระบบงาน ที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์

ทางดนตรี

- (๓) การศึกษา วิเคราะห์ ค้นคว้า สืบค้น วิจัย ทดสอบความรู้ ที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์

ทางดนตรี

- (๔) การให้คำปรึกษาทางวิชาการและวิชาชีพ
- (๕) การให้บริการเกี่ยวกับการเรียนการสอน สารสนเทศ และบริการข้อมูล
- (๖) งานบริการทางวิชาการอื่น ๆ ที่อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการ

บริหารสถาบันจะได้กำหนดเพิ่มเติมขึ้นในภายหลัง

หมวด ๒
หลักเกณฑ์การให้บริการวิชาการ

ข้อ ๗ ในการให้บริการวิชาการ สถาบันต้องพิจารณาตามหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

- (๑) เป็นการให้บริการวิชาการตามภารกิจ หรือวัตถุประสงค์ของการจัดตั้งสถาบัน
- (๒) เป็นงานบริการวิชาการที่ส่งเสริมให้มีการเชื่อมโยงกับการผลิตบัณฑิต การเรียนการสอน การวิจัย หรือการทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- (๓) เป็นงานบริการวิชาการที่สถาบันรับผิดชอบโดยตรงหรือร่วมรับผิดชอบกับส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานอื่นของรัฐ หรือเอกชน
- (๔) เป็นการให้บริการวิชาการในเชิงวิสาหกิจ ยกเว้นเป็นงานบริการวิชาการที่ได้รับการสนับสนุนค่าใช้จ่ายจากบุคคลหรือองค์กรภายนอกหรืองานบริการวิชาการที่สถาบันเห็นว่าไม่ควรเก็บค่าบริการใด ๆ

หมวด ๓

อัตราค่าธรรมเนียมการให้บริการวิชาการ และการจัดสรรรายได้

ข้อ ๘ อัตราค่าธรรมเนียมการให้บริการวิชาการ และการจัดสรรรายได้จากการให้บริการวิชาการ ให้เป็นไปตามที่อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารสถาบัน ประกาศกำหนด

ข้อ ๙ การจัดสรรรายได้จากการให้บริการทางวิชาการตามข้อ ๘ ให้จัดสรรในอัตราร้อยละของรายได้ทั้งหมดที่จัดเก็บได้จากการให้บริการวิชาการ ดังนี้

(๑) นำส่งเป็นรายได้ของสถาบันในอัตราไม่น้อยกว่าร้อยละห้า

(๒) นำส่งเข้ากองทุนส่งเสริมกิจการสถาบันในอัตราไม่น้อยกว่าร้อยละห้า

(๓) เป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานของส่วนงานหรือโครงการ และค่าตอบแทนผู้มีส่วนร่วมในการดำเนินงานหลังจากนำส่งเงินให้สถาบันตาม (๑) และ (๒) แล้ว

ข้อ ๑๐ เงินรายได้ทั้งหมดที่จัดเก็บได้จากค่าธรรมเนียมการให้บริการวิชาการ หรือเงินสนับสนุนค่าใช้จ่ายการให้บริการวิชาการจากบุคคลหรือองค์กรภายนอก ให้สถาบันรับเป็นเงินรับฝาก เพื่อให้ส่วนงานหรือเจ้าของโครงการเบิกจ่ายเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานและเป็นเงินจัดสรรตามข้อ ๙

ข้อ ๑๑ ให้ส่วนงานหรือเจ้าของโครงการจัดทำสรุปรายงานผลการดำเนินงานและค่าใช้จ่ายในการให้บริการวิชาการตามแบบที่สถาบันกำหนดเสนออธิการบดีเพื่อทราบภายในสามสิบวัน หลังสิ้นสุดโครงการ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗



(ศาสตราจารย์คลินิก นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร)

นายกสภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา