



สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา
PRINCESS GALYANI VAJDHANA INSTITUTE OF MUSIC

ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา
ว่าด้วยการอุทธรณ์และการร้องทุกข์ (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๙

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนาว่าด้วยการอุทธรณ์และการร้องทุกข์ ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙ (๒) และ (๓) และมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนาในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนาว่าด้วยการอุทธรณ์และการร้องทุกข์ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๒๓ ของข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนาว่าด้วยการอุทธรณ์และการร้องทุกข์ พ.ศ. ๒๕๕๖ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๒๓ การร้องทุกข์และการพิจารณาเรื่องร้องทุกข์ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์วิธีการที่กำหนดในหมวดนี้ โดยให้คำนึงถึงหลักประกันความเป็นธรรมเพื่อคุ้มครองผู้ร้องทุกข์มิให้ถูกกลั่นแกล้งหรือได้รับการปฏิบัติที่ไม่เป็นธรรมอันเนื่องมาจากความต่อไปนี้

แนวปฏิบัติเกี่ยวกับหลักประกันความเป็นธรรมในการร้องทุกข์ ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการอุทธรณ์และร้องทุกข์กำหนด”

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙

เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

นายวราหะ

(ศาสตราจารย์คลินิก เกียรติคุณ นายแพทย์ปิยะสกล ศกลสัตยานุร)

นายกสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา