



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ว่าด้วยธรรมเนียมผู้นักศึกษา

พ.ศ. ๒๕๕๖

เพื่อให้กิจกรรมของนักศึกษาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และ (๑๓) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาในการประชุมครั้งที่ ๑๒/๒๕๕๖ เมื่อวันที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๖ จึงวางข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยธรรมเนียมผู้นักศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๖”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“ธรรมเนียม” หมายความว่า ธรรมเนียมผู้นักศึกษาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรีของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“องค์กรนักศึกษา” หมายความว่า หน่วยงานนักศึกษาซึ่งมีหน้าที่บริหารกิจกรรมนักศึกษาของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“คณะกรรมการบริหาร” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารองค์กรนักศึกษาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“กรรมการ” หมายความว่า กรรมการบริหารองค์กรนักศึกษาศาสนาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“ปีการศึกษา” หมายความว่า ระยะเวลาตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษาต้นของปีหนึ่งจนถึงวันก่อนวันเปิดภาคการศึกษาต้นของปีถัดไป และให้ใช้ปี พ.ศ. ของวันเปิดภาคการศึกษาต้นเป็นชื่อสำหรับปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ วันเปิดภาคการศึกษาต้นของแต่ละปีการศึกษา ให้เป็นไปตามปฏิทินการศึกษาที่สถาบันประกาศกำหนด

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจในการออกระเบียบเพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของข้อบังคับนี้

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๕ สถาบันจะจัดให้นักศึกษาได้รับการศึกษาอย่างมีคุณภาพตามมาตรฐานการอุดมศึกษาและเกณฑ์มาตรฐานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้รับข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษาที่เป็นความจริงและถูกต้อง มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาที่มีประสิทธิภาพ รวมทั้งรับทราบข้อมูลเกี่ยวกับผลการศึกษา ได้รับการสวัสดิการและสวัสดิภาพระหว่างอยู่ในสถาบัน

ข้อ ๖ สิทธิและหน้าที่ของนักศึกษา

(๑) มีสิทธิและหน้าที่เท่าเทียมกันภายใต้ขอบเขตของกฎหมาย กฎและระเบียบของสถาบัน และมีความเสมอภาคที่จะได้รับความยุติธรรมและผลประโยชน์ร่วมกัน

(๒) มีสิทธิและเสรีภาพเท่าเทียมกันในการลงคะแนนเสียง แสดงประชามติ และเสนอตัวเข้ารับการเลือกตั้งในตำแหน่งต่าง ๆ ของคณะกรรมการบริหาร

(๓) มีสิทธิและเสรีภาพเท่าเทียมกันในการเสนอเรื่องราว เสนอความคิดเห็นต่อองค์การนักศึกษาและคณะกรรมการบริหาร

(๔) มีสิทธิและเสรีภาพเท่าเทียมกันในการเสนอเรื่องราวร้องทุกข์ หรืออุทธรณ์ต่อสถาบัน

(๕) ปฏิบัติตามธรรมนูญนักศึกษานี้อย่างเคร่งครัด ในกรณีที่เห็นว่าการปฏิบัติตามธรรมนูญนักศึกษาข้อใดเป็นการไม่ชอบธรรม มีสิทธิเสนอความเห็นต่อองค์การนักศึกษาหรือสถาบัน เพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป

(๖) ให้ความร่วมมือต่อการดำเนินงานขององค์การนักศึกษา

(๗) ต้องไปเลือกตั้งคณะกรรมการบริหาร ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่ธรรมนูญนี้กำหนด

หมวด ๒

องค์การนักศึกษา

ข้อ ๗ ให้มีองค์การนักศึกษาของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาคณะหนึ่ง เรียกโดยย่อว่า “อกว.” และมีชื่อภาษาอังกฤษว่า Princess Galyani Vadhana Institute of Music Student Organization เรียกโดยย่อว่า “PGVS” ประกอบด้วยนักศึกษาทั้งปวงที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรีของสถาบัน โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

(๑) รักษาไว้ซึ่งผลประโยชน์ส่วนรวมของนักศึกษา

(๒) รักษาไว้ซึ่งความมั่นคงของสถาบันนักศึกษา

(๓) ส่งเสริมสัมพันธ์ไมตรีกับสถาบันการศึกษาต่าง ๆ และถือหลักเสมอภาคในการปฏิบัติต่อกัน

(๔) รักษาความเป็นธรรมในสังคม ผลประโยชน์ของชาติ และการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข ภายใต้ขอบเขตของกฎหมาย

(๕) ส่งเสริมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ปกป้องและรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมขนบธรรมเนียมประเพณี และเอกลักษณ์อันดีงามของไทย

(๖) รักษาบทบัญญัติของข้อบังคับนี้

(๗) เผยแพร่ชื่อเสียงเกียรติคุณของสถาบัน

หมวด ๓

คณะกรรมการบริหารองค์การนักศึกษา

ข้อ ๘ ให้มีคณะกรรมการบริหารองค์การนักศึกษาคณะหนึ่ง เรียกชื่อภาษาอังกฤษว่า Student Administrative Committee ประกอบด้วย

(๑) กรรมการประเภทผู้แทนนักศึกษาทั่วไปซึ่งได้รับการเลือกตั้งจากนักศึกษาทุกชั้นปี จำนวนสามคน

(๒) กรรมการประเภทผู้แทนนักศึกษาแต่ละชั้นปีซึ่งได้รับการเลือกตั้งจากนักศึกษาของแต่ละชั้นปีนั้น ชั้นปีละสองคน

ให้อธิการบดีหรือผู้ที่ถืออธิการบดีมอบหมายเรียกประชุมกรรมการตาม (๑) และ (๒) เพื่อเลือกกันเองให้ได้มาซึ่งนายกองค์การนักศึกษา อุปนายกองค์การนักศึกษา เภรัณยูภิก เลขานุการ และกรรมการตำแหน่งอื่น ๆ ตามความเหมาะสม

ให้คณะกรรมการบริหารมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละหนึ่งปีการศึกษา ทั้งนี้กรรมการที่พ้นจากตำแหน่งตามวาระอาจได้รับการเลือกตั้งใหม่ได้

ข้อ ๙ นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระตามข้อ ๘ กรรมการบริหารพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) สำเร็จการศึกษา หรือพ้นสภาพนักศึกษาของสถาบัน

(๔) ถูกถอดถอนโดยมติไม่น้อยกว่าสามในห้าของคณะกรรมการบริหาร

(๕) ถูกลงโทษทางวินัยนักศึกษาตั้งแต่โทษภาคทัณฑ์ขึ้นไป

ข้อ ๑๐ หลักเกณฑ์และวิธีการได้มาซึ่งกรรมการตามข้อ ๘ ให้เป็นไปตามระเบียบที่อธิการบดีกำหนดโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ข้อ ๑๑ ให้คณะกรรมการบริหารมีหน้าที่บริหารการจัดกิจกรรมนักศึกษาของสถาบันให้ เป็นไปตามนโยบายและแนวทางที่สถาบันกำหนด และให้อธิการบดีแต่งตั้งอาจารย์ตามความเหมาะสม เป็นที่ปรึกษาของคณะกรรมการบริหาร เพื่อให้คำปรึกษาและแนะนำในการปฏิบัติงาน

ข้อ ๑๒ คณะกรรมการบริหาร มีหน้าที่และความรับผิดชอบ ดังนี้

- (๑) บริหารกิจกรรมทั้งปวงเกี่ยวกับนักศึกษา
- (๒) พิจารณาและวางแผนการดำเนินงานให้เป็นไปตามนโยบายขององค์การ บริหาร
- (๓) วางหลักเกณฑ์และวิธีการปฏิบัติเกี่ยวกับการดำเนินงานขององค์การบริหาร โดยเสนอต่อสถาบัน ทั้งนี้จะต้องไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศของสถาบัน
- (๔) ดำเนินการเลือกตั้งคณะกรรมการบริหารชุดถัดไป หรือเลือกตั้งกรรมการ แทนกรรมการที่ว่างลงตามข้อ ๙
- (๕) เรียกประชุมนักศึกษาทั้งหมดในสถาบัน เพื่อชี้แจงเรื่องต่าง ๆ ตามที่ เห็นสมควร
- (๖) ดำเนินการพิจารณาจัดทำงบประมาณและโครงการขององค์การนักศึกษา เสนอสถาบันให้ความเห็นชอบ
- (๗) ให้ความร่วมมือในการดำเนินกิจกรรมส่วนขององค์การนักศึกษาและสถาบัน
- (๘) พิจารณาเสนอความเห็นในการจัดตั้งและยุบเลิกชมรมต่ออธิการบดี

หมวด ๔

การประชุมของคณะกรรมการบริหาร

ข้อ ๑๓ การประชุมของคณะกรรมการบริหารให้ดำเนินการดังต่อไปนี้

- (๑) ให้นายกองคการนักศึกษาเป็นผู้เรียกประชุมคณะกรรมการบริหาร ใน กรณีฉุกเฉินหรือจำเป็นเร่งด่วน กรรมการจำนวนไม่น้อยกว่าหนึ่งในสี่ของจำนวนกรรมการทั้งหมดอาจ ร้องขอต่ออธิการบดีเพื่อพิจารณาให้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารได้
 - (๒) ให้นายกองคการนักศึกษาเป็นประธานในที่ประชุม ในกรณีที่นาย กองคการนักศึกษาไม่อยู่หรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้อุปนายกองคการนักศึกษาทำหน้าที่เป็น ประธานในที่ประชุมแทนนายกองคการนักศึกษา
- ในกรณีที่นายกองคการนักศึกษาและอุปนายกองคการนักศึกษาไม่อยู่หรือไม่ อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้กรรมการเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่เป็นประธานที่ประชุม

ข้อ ๑๔ วิธีปฏิบัติในการเรียกประชุมให้ดำเนินการดังต่อไปนี้

(๑) การนัดประชุม ให้เลขานุการแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรเป็นการล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสามวัน เว้นแต่นายกองการศึกษาเห็นเป็นเรื่องฉุกเฉินหรือจำเป็นเร่งด่วนอาจให้นัดประชุมโดยวิธีการอื่นได้

(๒) ให้เลขานุการส่งระเบียบวาระการประชุม พร้อมกับหนังสือนัดประชุมให้กรรมการทุกคน และอาจส่งเอกสารประกอบการประชุมตามความเห็นว่าเป็นและสมควรด้วยก็ได้ การส่งระเบียบวาระการประชุมกับเอกสารที่เกี่ยวข้องอาจส่งโดยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์ก็ได้

ข้อ ๑๕ การจัดระเบียบวาระการประชุม ให้จัดลำดับดังต่อไปนี้

๑๕.๑ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

๑๕.๒ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑๕.๓ เรื่องสืบเนื่อง หรือค้างพิจารณาจากการประชุมครั้งก่อน

๑๕.๔ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๑๕.๕ เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)

ข้อ ๑๖ ให้กรรมการเป็นผู้มีสิทธิเสนอเรื่องเข้าระเบียบวาระการประชุม โดยการเสนอเรื่องเข้าระเบียบวาระการประชุม ให้ทำเป็นหนังสือถึงนายกองการศึกษาล่วงหน้าไม่น้อยกว่าห้าวัน เว้นแต่เป็นเรื่องฉุกเฉินหรือจำเป็นเร่งด่วน นายกองการศึกษามอาจพิจารณานำเข้าระเบียบวาระการประชุมได้ตามที่เห็นสมควร

หากนายกองการศึกษามเห็นว่าไม่สมควรนำเสนอเรื่องใดเข้าระเบียบวาระการประชุม อาจไม่นำเรื่องดังกล่าวเสนอเป็นวาระการประชุมก็ได้ โดยให้มีหนังสือแจ้งให้ผู้เสนอเรื่องทราบโดยไม่ชักช้า

ข้อ ๑๗ ในการประชุมคณะกรรมการบริหาร ให้ที่ประชุมพิจารณาเฉพาะเรื่องที่มีอยู่ในระเบียบวาระการประชุม และต้องดำเนินการพิจารณาตามลำดับของระเบียบวาระการประชุมที่จัดไว้ เว้นแต่ที่ประชุมจะมีมติเป็นอย่างอื่น

ในกรณีที่ประธานในที่ประชุมเห็นว่าเรื่องใดเป็นเรื่องเร่งด่วนจะนำมาพิจารณาก่อนก็ได้

ประธานในที่ประชุมโดยความเห็นชอบของที่ประชุมคณะกรรมการบริหาร อาจปรับปรุงการจัดระเบียบวาระการประชุม ทั้งในเรื่องการจัดลำดับและหัวข้อเรื่องของระเบียบวาระการประชุมได้ตามความเหมาะสม

ข้อ ๑๘ ให้มีการลงลายมือชื่อกรรมการและผู้เข้าร่วมประชุมทุกคน

ข้อ ๑๙ ในการประชุมต้องมีกรรมการจำนวนไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดจึงเป็นองค์ประชุม

เมื่อพ้นกำหนดการประชุมไปครึ่งชั่วโมงแล้ว ถ้ากรรมการยังไม่ครบองค์ประชุม ประธานอาจสั่งให้เลื่อนการประชุมไปก็ได้

ข้อ ๒๐ ในการประชุม ถ้ากรรมการจำนวนไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการที่มาประชุมมีมติให้ประชุมลับ ก็ให้ประชุมลับ

ในการประชุมลับ ผู้ที่จะอยู่ในที่ประชุมหรือที่อื่นใดที่อาจฟังการประชุมได้ ได้แก่ กรรมการ และผู้ที่ได้รับอนุญาตจากประธานเท่านั้น

ข้อ ๒๑ ประธานมีอำนาจปรึกษาที่ประชุมในปัญหาใด ๆ เตือน ห้ามปราม ให้งดการอภิปรายในเรื่องที่กำลังพิจารณา สั่งพักการประชุม เลื่อนการประชุม หรือเลิกการประชุมได้ตามที่เห็นสมควร

ข้อ ๒๒ ในกรณีที่จะต้องมิตติของคณะกรรมการบริหารในเรื่องใด ถ้าในเรื่องนั้นไม่มีผู้ใดคัดค้านและไม่มีผู้เห็นเป็นอย่างอื่น ก็ให้ถือว่าที่ประชุมเห็นชอบ ถ้าเป็นกรณีที่จะต้องออกเสียงลงคะแนน ให้ประธานขอให้ที่ประชุมลงมติและให้ถือเสียงข้างมากของกรรมการที่มาประชุมในครั้งนั้น ทั้งนี้ ในระหว่างการลงมติจะต้องมีกรรมการอยู่ในที่ประชุมเพื่อพิจารณาและลงมติในแต่ละเรื่องไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด ถ้าคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานออกเสียงชี้ขาด และให้กระทำเป็นการเปิดเผย โดยจะให้เหตุผลหรือไม่ก็ได้

ข้อ ๒๓ การออกเสียงลงคะแนนให้กระทำเป็นการเปิดเผย เว้นแต่ที่ประชุมมีมติให้กระทำเป็นการลับ จึงให้ลงคะแนนลับ

วิธีการลงคะแนนเปิดเผยและวิธีการลงคะแนนลับ ให้ประธานเป็นผู้กำหนดตามความเห็นชอบของที่ประชุม

ข้อ ๒๔ เมื่อได้นับคะแนนเสียงเสร็จแล้ว ให้ประธานประกาศมติต่อที่ประชุมทันที

ข้อ ๒๕ ในการนับคะแนนเสียงครั้งใด ถ้ากรรมการร้องขอและที่ประชุมมีมติให้มีการนับคะแนนเสียงใหม่ ก็ให้มีการนับคะแนนเสียงใหม่

ข้อ ๒๖ ภายหลังจากการประชุมคณะกรรมการบริหารครั้งใดเสร็จสิ้นลง ให้เลขาธิการจัดทำรายงานการประชุมเพื่อเสนอคณะกรรมการบริหารรับรองในการประชุมครั้งต่อไป โดยให้เลขาธิการลงลายมือชื่อในรายงานการประชุมที่ได้รับรองแล้ว และให้มีการเผยแพร่เป็นการทั่วไปเว้นแต่รายงานการประชุมลับที่มีมติของคณะกรรมการบริหารมิให้เปิดเผยหรือข้อความที่ห้ามโฆษณา

กรรมการมีสิทธิขอแก้ไขเพิ่มเติมรายงานการประชุมให้ตรงตามที่เป็นจริงได้ การจะแก้ไขได้หรือไม่นั้น สุดแล้วแต่มติที่ประชุมจะพิจารณาวินิจฉัยชี้ขาด

รายงานการประชุมที่ยังมิได้มีการรับรองเพราะเหตุที่วาระการดำรงตำแหน่งของประธานสิ้นสุดลงตามวาระหรือโดยกรณีอื่นใด ให้เลขาธิการบันทึกเหตุนี้ไว้และรับรองความถูกต้องของรายงานการประชุมนั้น

หมวด ๕

ชมรม

ข้อ ๒๗ การขอจัดตั้งชมรมกิจกรรมนักศึกษา ให้กลุ่มนักศึกษาผู้ประสงค์จะจัดตั้งชมรม ยื่นหนังสือขอจัดตั้งและข้อกำหนดการบริหารชมรมตามแบบที่สถาบันกำหนด พร้อมด้วยรายละเอียดต่าง ๆ เกี่ยวกับชมรมที่ขอจัดตั้งต่อคณะกรรมการบริหาร ทั้งนี้ ชมรมที่จะจัดตั้งขึ้นใหม่ต้องมีวัตถุประสงค์ของชมรมอย่างชัดเจน และไม่ซ้ำซ้อนกับวัตถุประสงค์หลักของชมรมที่ได้จัดตั้งขึ้นก่อนหน้า

ข้อ ๒๘ ชมรมจะตั้งขึ้นได้ต่อเมื่อมีวัตถุประสงค์เพื่อดำเนินกิจกรรมด้านในด้านหนึ่ง โดยเฉพาะ คือ

(๑) ชมรมกีฬา จะต้อง มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ความรู้แก่นักศึกษาเกี่ยวกับกีฬา วิธีการเล่นที่ถูกต้องสำหรับกีฬาแต่ละประเภท ตลอดจนปลูกฝังให้นักศึกษามีน้ำใจเป็นนักกีฬา

(๒) ชมรมศิลปวัฒนธรรม จะต้อง มีวัตถุประสงค์เพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ แลกเปลี่ยน และพัฒนาศิลปวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีไทย เพื่อปลูกฝังค่านิยมความภาคภูมิใจ และความซาบซึ้งในศิลปวัฒนธรรมไทยแก่นักศึกษา ตลอดจนการส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมของนานาชาติ

(๓) ชมรมบำเพ็ญประโยชน์ จะต้อง มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์ ในการบำเพ็ญสาธารณะประโยชน์ ในด้านใดด้านหนึ่ง เช่น อาสาพัฒนาชนบท อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม พัฒนาเยาวชน เผยแพร่ความรู้สู่ชนบท เพื่อสร้างสรรค์ความเจริญแก่ชุมชน และสังคม ตลอดจนการปลูกฝังจิตสำนึกความรับผิดชอบของนักศึกษาที่มีต่อสังคม

ข้อ ๒๙ ให้คณะกรรมการบริหารพิจารณาเสนอความเห็นต่ออธิการบดีเพื่อให้จัดตั้งหรือไม่ให้จัดตั้งชมรมภายในหกสิบวันนับแต่วันที่ได้รับหนังสือขอจัดตั้ง และรายละเอียดต่าง ๆ อย่างครบถ้วนแล้ว

ข้อ ๓๐ การดำเนินงานและการบริหารงานของแต่ละชมรม ให้เป็นไปตามข้อกำหนดการบริหารชมรม ทั้งนี้ ข้อกำหนดดังกล่าวจะต้องไม่ขัดต่อธรรมนูญนักศึกษา ตลอดจนระเบียบของสถาบัน

ข้อ ๓๑ ชมรมต้องจัดทำรายงานผลการดำเนินกิจกรรมในรอบปีเสนอต่อคณะกรรมการบริหารเพื่อประเมินผลการดำเนินงานของชมรมก่อนปิดภาคการศึกษาปลาย และให้คณะกรรมการบริหารรายงานผลการประเมินดังกล่าวเสนอต่ออธิการบดี

ในกรณีที่คณะกรรมการบริหารเห็นว่าผลการประเมินตามวรรคหนึ่งของชมรมใดมีผลงานในรอบปีไม่เป็นไปตามเป้าหมายและวัตถุประสงค์การจัดตั้งชมรมนั้น คณะกรรมการบริหารอาจมีมติเสนออธิการบดีเพื่อพิจารณาให้ยุบเลิกชมรมนั้นก็ได้

เมื่อยุบเลิกชมรมแล้ว ให้สำนักงานสถาบันตรวจสอบและดำเนินการโอนทรัพย์สินทั้งหมดของชมรมเป็นของสถาบัน

หมวด ๖
การเงินและงบประมาณ

ข้อ ๓๒ งบประมาณในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษาได้มาจากเงินค่าบำรุงกิจกรรมนักศึกษาซึ่งนักศึกษาชำระเป็นส่วนหนึ่งของค่าธรรมเนียมการศึกษา และงบประมาณเหลือจ่ายทั้งหมดจากปีการศึกษาที่ผ่านมา

ข้อ ๓๓ งบประมาณตามข้อ ๓๒ ให้สถาบันพิจารณาจัดสรรแก่องค์การนักศึกษาเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการบริหารการจัดกิจกรรมนักศึกษาของสถาบันให้เป็นไปตามนโยบายและแนวทางที่สถาบันกำหนด

ให้สถาบันนำเงินงบประมาณตามวรรคหนึ่งฝากไว้กับธนาคารพาณิชย์หรือสถาบันการเงินอื่นตามที่สถาบันเห็นสมควร ชื่อบัญชี “เงินบำรุงกิจกรรมนักศึกษาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา”

ข้อ ๓๔ ให้คณะกรรมการบริหารพิจารณาจัดสรรงบประมาณส่วนหนึ่งไว้เป็นเงินค่าใช้จ่ายของคณะกรรมการบริหาร และอีกส่วนหนึ่งเพื่อเป็นงบประมาณค่าใช้จ่ายสำหรับชมรม โดยคณะกรรมการบริหารจะต้องเสนอแผนงานและงบประมาณประจำปีของคณะกรรมการบริหารและของชมรมต่ออธิการบดีเพื่อพิจารณาอนุมัติ เมื่อได้รับอนุมัติงบประมาณแล้ว จึงจะขอเบิกจ่ายได้ต่อไป

ข้อ ๓๕ ปีงบประมาณสำหรับการใช้จ่ายเงินงบประมาณในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษาให้มีระยะเวลาตามปีการศึกษา

ข้อ ๓๖ ให้อธิการบดีกำหนดขั้นตอนการเสนอของงบประมาณ การกำหนดระยะเวลาการดำเนินการจัดสรรและวิธีพิจารณาของงบประมาณ ตลอดจนกำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการเบิกจ่ายและการยืมเงินทตรงจ่าย ในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษา

ข้อ ๓๗ ให้คณะกรรมการบริหารจัดทำสรุปรายงานการเบิก-จ่ายงบประมาณ เงินบำรุงกิจกรรมนักศึกษาประจำปีการศึกษา พร้อมงบประมาณเหลือจ่ายเพื่อเสนอต่ออธิการบดี ไม่น้อยกว่าสิบห้าวันก่อนครบวาระการดำรงตำแหน่ง

ประกาศ ณ วันที่

ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๖



(ศาสตราจารย์คลินิก นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร)

นายกสภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา