



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GAIYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ระเบียบสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี
รองอธิการบดี คณบดี ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน
พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน เพื่อให้การประเมินการปฏิบัติงาน ดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ ประกอบกับข้อ ๘ ของข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยว่าด้วยการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของผู้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหาร พ.ศ. ๒๕๕๗ สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ในการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงออกระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“สภาสถาบัน” หมายความว่า สภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“รองอธิการบดี” หมายความว่า รองอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“คณบดี” หมายความว่า ผู้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าสำนักวิชาตามมาตรา ๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ และให้หมายความรวมถึงหัวหน้าส่วนงานตาม มาตรา ๗ (๓) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ ด้วย

“ผู้ช่วยอธิการบดี” หมายความว่า ผู้ช่วยอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

“ผู้อำนวยการ” หมายความว่า ผู้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าสำนักงานสถาบันตามมาตรา ๗ (๑) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕

“คณะกรรมการติดตามและประเมินผล” หมายความว่า คณะกรรมการติดตามและ ประเมินผลการดำเนินงานของอธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หรือผู้อำนวยการ แล้วแต่กรณี

ข้อ ๔ ให้นายกสภาสถาบันรักษาการตามระเบียบนี้ในส่วนของการติดตามและประเมินผลการ ดำเนินงานของผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี และให้อธิการบดีรักษาการตาม ระเบียบนี้ในส่วนของการติดตามและ ประเมินผลการดำเนินงานของผู้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าส่วนงานตามมาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรี กัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ รองอธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี

หมวด ๑ บททั่วไป

ข้อ ๕ ให้มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของอธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้อำนวยการ ปีงบประมาณละหนึ่งครั้ง สำหรับในปีแรกของการดำรงตำแหน่งผู้บริหาร หากระยะเวลาที่ดำรงตำแหน่งอธิการบดีนับตั้งแต่วันที่มิพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง หรือระยะเวลาการดำรงตำแหน่งคณบดีนับตั้งแต่วันที่สภาสถาบันมีคำสั่งแต่งตั้ง หรือระยะเวลาการดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ นับตั้งแต่วันที่อธิการบดีมีคำสั่งแต่งตั้ง จนถึงวันสิ้นปีงบประมาณของปีนั้นไม่ถึงหกเดือนให้นำผลการปฏิบัติงานในช่วงระยะเวลาดังกล่าวนั้นไปประเมินรวมกับผลการปฏิบัติงานในปีงบประมาณถัดไป หากมีระยะเวลาตั้งแต่หกเดือนขึ้นไป ก็ให้ประเมินผลการปฏิบัติงานในรอบปีงบประมาณนั้น

สำหรับกระบวนการติดตามการดำเนินงานในระหว่างปีงบประมาณตามวรรคหนึ่ง ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลแล้วแต่กรณี ติดตามและประเมินผลความก้าวหน้า (formative assessment) ตามระยะเวลาที่คณะกรรมการติดตามและประเมินผลและผู้บริหารประเมินตกลงร่วมกันก็ได้ แล้วให้นำข้อมูลที่ได้จากการติดตามประเมินผลความก้าวหน้าดังกล่าวไปใช้ประกอบการประเมินผลสรุป (summative assessment) เมื่อสิ้นปีงบประมาณนั้น รวมทั้งอาจมีการประเมินแบบวินิจฉัย (diagnostic assessment) เพื่อวิเคราะห์สาเหตุและเสนอแนะแนวทาง การปรับปรุงแก้ไขด้วยก็ได้

ข้อ ๖ ให้ผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี หรือคณบดี เสนอนโยบาย เป้าหมายและตัวชี้วัดของแผนกลยุทธ์และแผนงานที่สอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ของสถาบันในช่วงของวาระการดำรงตำแหน่ง โดยให้จัดทำเป็นแผนปฏิบัติงานตามระยะเวลาการดำรงตำแหน่งสี่ปีและแผนปฏิบัติงานรายปีงบประมาณต่อสภาสถาบัน เพื่อให้สภาสถาบันให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้ ผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี หรือคณบดี โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล อาจเสนอสภาสถาบันเพื่อพิจารณาปรับเปลี่ยนแผนกลยุทธ์และแผนงานได้ตามความจำเป็นและตามความเหมาะสม

ให้ผู้ดำรงตำแหน่งรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้อำนวยการเสนอเป้าหมายและตัวชี้วัดความสำเร็จของงานตามแผนกลยุทธ์ แผนงานและแผนปฏิบัติงานตามภาระงานที่อธิการบดีมอบหมายตามรายปีงบประมาณ เพื่อให้อธิการบดีให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้ อธิการบดีอาจพิจารณาปรับเปลี่ยนแผนกลยุทธ์ แผนงาน และแผนปฏิบัติงานที่มอบหมายได้ตามความจำเป็นและตามความเหมาะสม

ข้อ ๗ ให้ผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี หรือคณบดีจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานตามนโยบาย เป้าหมายและตัวชี้วัดของแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติงาน รวมทั้งวิเคราะห์สาเหตุของปัญหาการดำเนินงาน ภายในสิบห้าวันนับแต่วันครบรอบการประเมินตามข้อ ๕ วรรคสอง

ให้ผู้ดำรงตำแหน่งรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้อำนวยการจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานตามนโยบาย เป้าหมายและตัวชี้วัดของแผนงานและแผนปฏิบัติงาน รวมทั้งวิเคราะห์สาเหตุของปัญหาการดำเนินงาน ภายในสิบห้าวันนับแต่วันครบรอบการประเมินตามข้อ ๕ วรรคสอง

ข้อ ๘ ในกรณีที่ผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หรือผู้อำนวยการ มีระยะเวลาการดำรงตำแหน่งในปีสุดท้ายของวาระการดำรงตำแหน่งในปีงบประมาณนั้นไม่ถึงหกเดือน ให้ผู้นั้นไม่ต้องรับการประเมิน แต่ให้จัดทำรายงานผลการดำเนินงานเสนอสภาสถาบัน หรืออธิการบดีแล้วแต่กรณี เพื่อทราบด้วย

หมวด ๒

การติดตามและประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี

ข้อ ๙ ให้สภาสถาบันแต่งตั้งคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของอธิการบดี ประกอบด้วย

(๑) กรรมการสภาสถาบันผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคน ทั้งนี้ กรรมการอย่างน้อยหนึ่งคนต้องเลือกจากผู้ที่ทำหน้าที่เป็นกรรมการสรรหาอธิการบดี

(๒) ประธานสภาพนักงาน

ให้ผู้อำนวยการเป็นเลขานุการ และอาจให้มีผู้ช่วยเลขานุการด้วยก็ได้

ในการได้มาซึ่งประธานกรรมการ ให้เลขานุการเชิญประชุมคณะกรรมการติดตามและประเมินผลตามวรรคหนึ่งเพื่อเลือกกรรมการสภาสถาบันตาม (๑) หนึ่งคนเป็นประธานกรรมการ โดยมีผลให้ผู้ที่ได้รับเลือกปฏิบัติหน้าที่เป็นประธานคณะกรรมการติดตามและประเมินผล และให้ดำเนินการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของอธิการบดีตามกระบวนการได้ทันที

ข้อ ๑๐ ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลมีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

(๑) ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของอธิการบดีตามนโยบาย เป้าหมายและตัวชี้วัดของแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติงานที่อธิการบดีนำเสนอต่อสภาสถาบัน และสภาสถาบันได้ให้ความเห็นชอบ

(๒) กำหนดให้อธิการบดีจัดทำรายงานตามข้อ ๗ เพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการติดตามและประเมินผล

(๓) แต่งตั้งคณะทำงาน หรือบุคคลใดบุคคลหนึ่งเพื่อกระทำการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจหน้าที่ได้ตามที่เห็นสมควร

(๔) เชิญอธิการบดี คณบดี และเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องมาให้ข้อมูล

(๕) ให้ข้อเสนอแนะต่อสภาสถาบันเพื่อพิจารณาให้คำแนะนำแก่อธิการบดีในการนำไปใช้ประโยชน์ต่อการปฏิบัติงานให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์โดยสอดคล้องกับหลักธรรมาภิบาล

(๖) ให้สรุปผลการประเมินตามที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้ให้เสร็จสิ้นภายในเก้าสิบวันนับแต่วันสิ้นปีงบประมาณ เพื่อเสนอสภาสถาบันใช้เป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาเพิ่มพูนประสิทธิภาพการปฏิบัติงาน และเรื่องอื่น ๆ ตามที่สภาสถาบันเห็นสมควร

(๗) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่สภาสถาบันมอบหมาย

ข้อ ๑๑ องค์ประกอบและค่าน้ำหนักในการประเมินอธิการบดี มีดังนี้

(๑) ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงาน ให้มีค่าน้ำหนักร้อยละแปดสิบ

(๒) คุณสมบัติด้านการบริหารจัดการ โดยต้องกำหนดให้มีตัวชี้วัดด้านคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติงานไว้ด้วย ให้มีค่าน้ำหนักร้อยละยี่สิบ

ข้อ ๑๒ การประเมินผลการปฏิบัติงานตามข้อ ๑๑ (๑) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดี โดยพิจารณาจากเป้าหมายและตัวชี้วัดความสำเร็จของงานตามแผนกลยุทธ์ แผนงานและแผนปฏิบัติงานที่สภาสถาบันได้ให้ความเห็นชอบแล้ว

ข้อ ๑๓ การประเมินคุณสมบัติด้านการบริหารจัดการตามข้อ ๑๑ (๒) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ดำเนินการให้นายกสภาสถาบัน ประธานสภาพนักงานและกรรมการสภาสถาบันตามมาตรา ๑๖ (๒) (๔) (๕) และ (๖) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ เป็นผู้ประเมินตามแบบประเมินที่สภาสถาบันกำหนด

การประเมินตามวรรคหนึ่ง ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้รวบรวมผลและ
คำนวณหาค่าเฉลี่ยตามหัวข้อที่ประเมินจากคะแนนผลการประเมินเท่าที่ได้มาทั้งหมด แล้วจึงนำมาคำนวณหาค่า
ผลรวมของผลการประเมิน

ข้อ ๑๔ ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลสรุปค่าคะแนนของผลการประเมินตามข้อ ๑๒
และข้อ ๑๓ เสนอสภาสถาบันพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

หมวด ๓

การติดตามและประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของคณบดี

ข้อ ๑๕ ให้สภาสถาบันแต่งตั้งคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของคณบดี
ประกอบด้วย

(๑) อธิการบดีเป็นประธาน

(๒) กรรมการสภาสถาบันผู้ทรงคุณวุฒิหนึ่งคนที่อธิการบดีเลือกจากผู้ที่ทำหน้าที่เป็น
กรรมการสรรหาคณบดีผู้นั้นเป็นกรรมการ

(๓) ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ดำรงตำแหน่งหรือเคยดำรงตำแหน่งคณบดีในสถาบัน
อุดมศึกษาอื่น ในสาขาวิชาดนตรีหรือศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องหนึ่งคนเป็นกรรมการ

ให้ผู้อำนวยการเป็นเลขานุการ และอาจให้มีผู้ช่วยเลขานุการด้วยก็ได้

ข้อ ๑๖ ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลมีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

(๑) ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของคณบดีตามนโยบาย เป้าหมายและตัวชี้วัด
ของแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติงานที่นำเสนอต่อสภาสถาบัน และสภาสถาบันได้ให้ความเห็นชอบ

(๒) กำหนดให้คณบดีจัดทำรายงานตามข้อ ๗ เพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ของ
คณะกรรมการติดตามและประเมินผล

(๓) แต่งตั้งคณะทำงาน หรือบุคคลใดบุคคลหนึ่งเพื่อกระทำการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจ
หน้าที่ได้ตามที่เห็นสมควร

(๔) เชิญคณบดี เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง และนักศึกษาที่สังกัดสำนักวิชานั้นมาให้ข้อมูล

(๕) ให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้คำแนะนำแก่คณบดีในการนำไปใช้ประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน
ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และบรรจุวัตถุประสงค์โดยสอดคล้องกับหลักธรรมาภิบาล และรายงานให้
สภาสถาบันพิจารณา

(๖) ให้สรุปผลการประเมินตามที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้ให้เสร็จสิ้นภายในเก้าสิบวันนับ
แต่วันสิ้นปีงบประมาณ เพื่อเสนอสภาสถาบันใช้เป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาเพิ่มพูนประสิทธิภาพการ
ปฏิบัติงาน และเรื่องอื่น ๆ ตามที่สภาสถาบันเห็นสมควร

(๗) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่สภาสถาบันมอบหมาย

ข้อ ๑๗ องค์ประกอบและค่าน้ำหนักในการประเมินคณบดี มีดังนี้

(๑) ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงานบริหาร ให้มีค่าน้ำหนักร้อยละห้าสิบ

(๒) ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงานทางการเรียนการสอนและ/หรือการวิจัย ให้มีค่าน้ำหนัก
ร้อยละสามสิบ

(๓) คุณสมบัติด้านการบริหารจัดการ โดยต้องกำหนดให้มีตัวชี้วัดด้านคุณธรรมและ
จริยธรรมในการปฏิบัติงานไว้ด้วย ให้มีค่าน้ำหนักร้อยละสิบ

ข้อ ๑๘ การประเมินผลการปฏิบัติงานบริหารตามข้อ ๑๗ (๑) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ประเมินผลการปฏิบัติงานของคณบดี โดยพิจารณาจากเป้าหมายและตัวชี้วัดความสำเร็จของงานตามแผนกลยุทธ์ แผนงานและแผนปฏิบัติงานที่สภาสถาบันได้ให้ความเห็นชอบแล้ว

ข้อ ๑๙ การประเมินผลการปฏิบัติงานทางการเรียนการสอนและ/หรือการวิจัยตามข้อ ๑๗ (๒) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ประเมินโดยอาจพิจารณาจากผลการประเมินการสอนจากนักศึกษาและ/หรือคณาจารย์ของสำนักวิชานั้น เอกสารประกอบการสอน หรือรายงานความก้าวหน้างานวิจัย รวมทั้งเอกสารข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการประเมิน

ข้อ ๒๐ การประเมินคุณสมบัติด้านการบริหารจัดการตามข้อ ๑๗ (๓) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ดำเนินการให้นายกสภาสถาบันและกรรมการสภาสถาบันตามมาตรา ๑๖ (๒) (๓) (๔) และ (๕) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ เป็นผู้ประเมินตามแบบประเมินที่สภาสถาบันกำหนด

การประเมินตามวรรคหนึ่ง ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้รวบรวมผลและคำนวณหาค่าเฉลี่ยตามหัวข้อที่ประเมินจากคะแนนผลการประเมินเท่าที่ได้มาทั้งหมด แล้วจึงนำมาคำนวณหาค่าผลรวมของผลการประเมิน

ข้อ ๒๑ ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลสรุปค่าคะแนนของผลการประเมินตามข้อ ๑๘ ข้อ ๑๙ และข้อ ๒๐ เสนอสภาสถาบันพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

หมวด ๔

การติดตามและประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน

ข้อ ๒๒ ให้อธิการบดีเป็นผู้ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของผู้อำนวยการ และแต่งตั้งคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน ประกอบด้วย

- (๑) อธิการบดี หรือผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหารที่อธิการบดีมอบหมาย เป็นประธาน
- (๒) รองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายจำนวนหนึ่งคน เป็นกรรมการ
- (๓) พนักงานสถาบันประเภทปฏิบัติการวิชาชีพที่อธิการบดีแต่งตั้งจำนวนหนึ่งคน

เป็นกรรมการ

ให้อธิการบดีแต่งตั้งพนักงานสถาบันประเภทปฏิบัติการวิชาชีพจำนวนหนึ่งคน เป็นเลขานุการ

ข้อ ๒๓ องค์ประกอบในการประเมินผลการดำเนินงานของผู้อำนวยการ มีดังนี้

- (๑) ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงานบริหาร
- (๒) คุณสมบัติด้านการบริหารจัดการ โดยต้องกำหนดให้มีตัวชี้วัดด้านคุณธรรมและ

จริยธรรมในการปฏิบัติงานไว้ด้วย

- (๓) เวลาการทำงาน

การให้ค่าน้ำหนักของแต่ละองค์ประกอบให้เป็นไปตามที่อธิการบดีและผู้อำนวยการกำหนดร่วมกัน

ข้อ ๒๔ การประเมินผลการปฏิบัติงานตามข้อ ๒๓ (๑) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้อำนวยการ โดยพิจารณาจากเป้าหมายและตัวชี้วัดความสำเร็จของงานตามแผนกลยุทธ์ แผนงานและแผนปฏิบัติงานที่อธิการบดีได้ให้ความเห็นชอบแล้ว

ข้อ ๒๕ การประเมินคุณสมบัติด้านการบริหารจัดการตามข้อ ๒๓ (๒) ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์วิธีการประเมิน แบบประเมินและผู้ประเมินที่อธิการบดีประกาศกำหนดตามข้อ ๙ วรรคสาม ของข้อบังคับสถาบัน

ดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติงานของพนักงานสถาบันและลูกจ้างของสถาบัน พ.ศ. ๒๕๕๗

ข้อ ๒๖ การประเมินเวลาการทำงานตามข้อ ๒๓ (๓) ให้เป็นไปตามที่อธิการบดีประกาศกำหนดตามข้อ ๑๐ ของข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติงานของพนักงานสถาบันและลูกจ้างของสถาบัน พ.ศ. ๒๕๕๗

หมวด ๕

การติดตามและประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของรองอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดี

ข้อ ๒๗ ให้อธิการบดีเป็นผู้ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของรองอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดี โดยแต่งตั้งคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน ประกอบด้วย

(๑) อธิการบดี เป็นประธาน

(๒) ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่อธิการบดีแต่งตั้งจำนวนหนึ่งคน เป็นกรรมการ

(๓) พนักงานสถาบันประเภทปฏิบัติการวิชาการที่อธิการบดีแต่งตั้งจำนวนหนึ่งคน

เป็นกรรมการ

(๔) ผู้อำนวยการ เป็นเลขานุการ

ข้อ ๒๘ องค์กรประกอบในการประเมินผลการดำเนินงานของรองอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดี

มีดังนี้

(๑) ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงานบริหาร

(๒) ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงานทางการเรียนการสอนและ/หรือการวิจัย

(๓) คุณสมบัติด้านการบริหารจัดการ โดยต้องกำหนดให้มีคุณสมบัติด้านคุณธรรม

จริยธรรมด้วย

การให้ค่าน้ำหนักของแต่ละองค์ประกอบให้เป็นไปตามที่อธิการบดีและผู้รับการประเมินกำหนด

ร่วมกัน

ข้อ ๒๙ การประเมินผลการปฏิบัติงานบริหารตามข้อ ๒๘ (๑) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ประเมินผลการปฏิบัติงานของรองอธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี โดยพิจารณาจากเป้าหมายและตัวชี้วัดความสำเร็จของงานตามแผนกลยุทธ์ แผนงานและแผนปฏิบัติงานที่อธิการบดีได้ให้ความเห็นชอบแล้ว

ข้อ ๓๐ การประเมินผลการปฏิบัติงานทางการเรียนการสอนและ/หรือการวิจัยตามข้อ ๒๘ (๒) ให้คณะกรรมการติดตามและประเมินผลเป็นผู้ประเมินโดยอาจพิจารณาจากผลการประเมินการสอนจากนักศึกษาและ/หรือคณาจารย์ของสำนักวิชานั้น เอกสารประกอบการสอน หรือรายงานความก้าวหน้างานวิจัย รวมทั้งเอกสารข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการประเมิน

ข้อ ๓๑ การประเมินผลคุณสมบัติด้านการบริหารจัดการตามข้อ ๒๘ (๓) ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการประเมิน แบบประเมินและผู้ประเมินที่อธิการบดีประกาศกำหนดตามข้อ ๙ วรรคสาม ของข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติงานของพนักงานสถาบันและลูกจ้างของสถาบัน พ.ศ. ๒๕๕๗

ประกาศ ณ วันที่ ๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(ศาสตราจารย์คลินิก เกียรติคุณ นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร)

นายกสภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา