



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙)
(ฉบับที่ ๗)

ตามที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ได้มีประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) ลงวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ , ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๒) ลงวันที่ ๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓, ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๓) ลงวันที่ ๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔, ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๔) ลงวันที่ ๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔, ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๕) ลงวันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ และประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙) (ฉบับที่ ๖) ลงวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ ไปแล้วนั้น

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาได้ตระหนักถึงความสำคัญในเรื่องมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการลดความเสี่ยงและป้องกันการแพร่ระบาดของโรค จึงเห็นสมควรประกาศปรับรูปแบบการเรียนการสอนและการปฏิบัติงานของบุคลากร เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดและลดโอกาสติดโรคดังกล่าวดังนี้

ข้อ ๑ ให้นักศึกษาและบุคลากรใช้พื้นที่ต่างๆ ของสถาบัน ได้เฉพาะบริเวณที่กำหนด ตั้งแต่วันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

ข้อ ๒ ให้ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีที่กำกับการปฏิบัติงานหรือกำกับดูแล และหัวหน้าส่วนงานพิจารณากำหนดรูปแบบการทำงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบันให้เหมาะสมกับสถานการณ์เพื่อลดความเสี่ยงในการติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โรค COVID-๑๙)

ข้อ ๓ ให้ปรับเวลาทำงานของผู้ปฏิบัติงานในสถาบัน โดยตั้งแต่วันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้ปฏิบัติงานทุกวันทำการ ในช่วงเวลา ๐๙.๐๐ น. ถึง ๑๗.๐๐ น. และให้ปฏิบัติงานที่บ้าน (Work from Home) ทดแทน หากเปลี่ยนแปลงเป็นประการใด สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะประกาศให้ทราบต่อไป

ข้อ ๔ ให้ปรับการจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับสถานการณ์ โดยอาจใช้การเรียนการสอนในรูปแบบปกติ หรือร่วมกับรูปแบบอื่น เช่น การมอบหมาย (Assignment) หรือการสอนแบบออนไลน์ (Online Teaching) จนกว่าสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ จะคลี่คลาย

ข้อ ๕ ให้ปรับเวลาการให้บริการพื้นที่ต่างๆ ของสถาบัน โดยให้นักศึกษาสามารถใช้พื้นที่ตามที่ได้รับอนุญาต ในช่วงเวลา ๙.๐๐ น. ถึง ๑๗.๐๐ น. โดยกำหนดจำนวนนักศึกษาไม่เกิน ๘๐ คนต่อวัน ทั้งนี้ในวันจันทร์, วันอังคาร และวันพฤหัสบดี ที่สถาบันจัดการเรียนการสอนรายวิชารวมวงใหญ่ ให้จำกัดจำนวนนักศึกษา ไม่เกินกลุ่มละ ๑๕ คน โดยให้นักศึกษาสามารถใช้พื้นที่ตามที่ได้รับอนุญาต ในช่วงเวลา ๙.๐๐ น. ถึง ๑๙.๐๐ น. และให้นักศึกษาทำการนัดหมายล่วงหน้าตามขั้นตอนและวิธีการที่สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ กำหนด

ทั้งนี้การให้บริการพื้นที่ต่างๆ ของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาแก่นักศึกษา ให้อยู่ในความควบคุมดูแลของคณบดีสำนักวิชาดุริยางคศาสตร์

ข้อ ๖ นักศึกษาหรือบุคลากรผู้ใดที่ฝ่าฝืนการปฏิบัติตามประกาศนี้อาจถูกลงโทษทางวินัย

ข้อ ๗ กรณีที่มีปัญหาหรือข้อขัดข้องในการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาด

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ หากสถานการณ์เปลี่ยนแปลงเป็นประการใด สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะประกาศให้ทราบโดยเร็วต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔



(รองศาสตราจารย์ คุณหญิงวงจันทร์ พิณยนิติศาสตร์)
ผู้รักษาการแทนอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา