



สถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนา  
PRINCESS GALYANAVADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ระเบียบสถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนา  
ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขในการวัดผลและการประเมินผลการศึกษา  
พ.ศ. ๒๕๖๑

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขในการวัดผลและการประเมินผลการศึกษาของนักศึกษาสถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนา

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๔๒ วรรคสอง ของข้อบังคับสถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนาว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. ๒๕๕๖ แก้ไขเพิ่มเติมโดยข้อบังคับสถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนาว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๑ อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารสถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนา ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑ จึงออกระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนาว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขในการวัดผลและการประเมินผลการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันดนตรีกลยาณีวัฒนา

“การสอบ” หมายความว่า การสอบปลายภาคหรือการสอบกลางภาคที่เป็นกระบวนการวัดผลการศึกษาด้วยการสอบข้อเขียนหรือการวัดผลในลักษณะอื่น ๆ รวมทั้งการสอบเก็บคะแนนและการสอบในรูปแบบอื่น

ข้อ ๔ ในการสอบปลายภาคหรือการสอบกลางภาค ให้จัดทำเป็นประกาศของสถาบันที่กำหนดวัน เวลา สถานที่สอบ ให้นักศึกษาทราบเป็นการล่วงหน้าก่อนวันสอบไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน และอาจมีการประกาศฝั่งที่นั่งสอบด้วยก็ได้

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการสอบประจำปีการศึกษาในแต่ละปีการศึกษา ประกอบด้วยรองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นประธาน พนักงานสถาบันที่อธิการบดีมอบหมายเป็นกรรมการจำนวนไม่น้อยกว่าสามคน แต่ไม่เกินห้าคน โดยให้มีพนักงานสถาบันที่ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งนักวิชาการศึกษาที่อธิการบดีมอบหมายเป็นกรรมการและเลขานุการ

ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการอำนวยการสอบตามวรรคหนึ่ง มีอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบตามที่อธิการบดีประกาศกำหนด

ข้อ ๖ การสอบอื่น ๆ นอกเหนือจากที่กำหนดในข้อ ๔ ให้เป็นไปตามที่อาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาตกลงร่วมกัน โดยต้องกำหนดไว้ในแผนการสอนที่จัดส่งให้แก่สำนักวิชาก่อนเปิดภาคการศึกษาด้วย

ข้อ ๗ ในการสอบปลายภาคหรือการสอบกลางภาค นักศึกษาต้องปฏิบัติตามที่กำหนดดังต่อไปนี้

(๑) ต้องมาถึงสถานที่สอบก่อนเวลาเริ่มทำการสอบ และตรวจดูแผนผังที่นั่งหรือเลขที่นั่งให้เรียบร้อย (ถ้ามี)



(๒) ต้องแต่งเครื่องแบบนักศึกษาสถาบัน หรือในกรณีที่สำนักวิชาเห็นสมควรกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น ให้เสนออธิการบดีเพื่อจัดทำเป็นประกาศของสถาบัน

(๓) ห้ามเข้าห้องสอบก่อนได้รับอนุญาตจากกรรมการคุมสอบให้เข้าห้องได้ และต้องเข้านั่งตามที่นั่งสอบที่จัดไว้

ทั้งนี้ ห้ามนักศึกษานำเอกสารออกจากห้องสอบก่อนหมดเวลาสอบ ๓๐ นาที เว้นแต่กรณีมีความจำเป็นชั่วคราวในระหว่างการสอบต้องได้รับอนุญาตจากกรรมการควบคุมการสอบ

(๔) ในกรณีที่นักศึกษาเข้ามาถึงห้องสอบภายหลังการสอบได้เริ่มต้นแล้วไม่เกิน ๑๕ นาที ต้องได้รับอนุญาตจากกรรมการควบคุมการสอบก่อนจึงจะสามารถเข้าห้องสอบได้ แต่หากเกิน ๑๕ นาที แต่ไม่เกิน ๓๐ นาที ต้องได้รับอนุญาตจากประธานกรรมการอำนวยการสอบหรือผู้ที่ประธานฯ มอบหมายก่อน จึงจะเข้าสอบได้ แต่ถ้าเวลาได้ล่วงเลยไปเกิน ๓๐ นาทีแล้วนับตั้งแต่เวลาเริ่มต้นสอบ นักศึกษาไม่มีสิทธิเข้าสอบ เว้นแต่จะมีประกาศกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

(๕) ห้ามนักศึกษานำเอกสาร หนังสือ ตำรา บันทึยกย่อ พจนานุกรม เครื่องคำนวณ อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ อุปกรณ์สื่อสาร หรือสิ่งอื่นใดที่มีสูตร สัญลักษณ์ที่เกี่ยวข้องกับการสอนในรายวิชานั้นเข้าห้องสอบ เว้นแต่ผู้สอนจะกำหนดอนุญาตให้ใช้ได้

(๖) ต้องนำบัตรประจำตัวนักศึกษาหรือเอกสารอื่นที่ทางราชการออกให้มาด้วยทุกครั้งที่มาเข้าสอบ และวางบนโต๊ะให้เห็นอย่างชัดเจน เพื่อให้กรรมการควบคุมการสอบตรวจสอบดูได้ทุกขณะ

(๗) ต้องลงลายมือชื่อนักศึกษาในรายวิชาที่ทำการสอบในบัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบที่กรรมการควบคุมการสอบจัดไว้เพื่อการนี้

(๘) ต้องเขียนชื่อ ชื่อสกุล และเลขประจำตัวนักศึกษานบนข้อสอบและกระดาษคำตอบทุกแผ่นอย่างชัดเจน และต้องปฏิบัติให้ถูกต้องตามคำสั่งที่แจ้งไว้สำหรับการสอบรายวิชานั้น ๆ

(๙) ในระหว่างเวลาสอบห้ามลุกออกจากที่นั่งสอบ เมื่อต้องการสิ่งหนึ่งสิ่งใด ให้ยกมือแจ้งแก่กรรมการควบคุมการสอบ

(๑๐) ก่อนเวลาเริ่มทำการสอบ หรือในระหว่างเวลาทำการสอบ ห้ามผู้ซึ่งไม่มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการสอบเข้าไปในห้องสอบเป็นอันขาด เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรรมการควบคุมการสอบ

(๑๑) ก่อนหมดเวลา ๕ นาที กรรมการควบคุมการสอบจะให้สัญญาณบอกให้รู้ครั้งหนึ่ง และเมื่อหมดเวลาจะให้สัญญาณอีกครั้งหนึ่ง ให้นักศึกษาหยุดการทำข้อสอบทันที

(๑๒) นักศึกษาต้องคืนข้อสอบพร้อมกระดาษคำตอบต่อกรรมการผู้ควบคุมการสอบก่อน จึงจะออกจากห้องสอบได้

(๑๓) เมื่อออกจากห้องสอบก่อนหมดเวลาสอบ ต้องไปให้พ้นบริเวณห้องสอบโดยทันที และห้ามส่งเสียงรบกวน หรือก่อความรำคาญให้แก่ผู้ที่กำลังทำการสอบอยู่ หรือส่งเสียงเกี่ยวกับเรื่องที่สอบซึ่งอาจทำให้ผู้ที่อยู่ในห้องสอบได้ยิน

ข้อ ๘ ในการสอบปลายภาคหรือการสอบกลางภาค หากนักศึกษากระทำการดังต่อไปนี้ในการสอบในรายวิชาใด จะถือว่าเป็นการทุจริตในการสอบหรือพยายามกระทำการเช่นนั้น จะต้องได้รับโทษโดยการปรับให้ได้ผลการประเมินขั้นต้น (F) ในรายวิชานั้น ๆ และอาจได้รับโทษทางวินัยตามข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เกี่ยวกับวินัยนักศึกษาด้วย

(๑) การพูด ถาม บอก หรือดูคำตอบซึ่งกันและกัน หรือแสดงอาณัติสัญญาณ หรือกระทำการหนึ่งอย่างใดอันส่อไปในทางไม่สุจริต



(๒) นำเอกสาร หนังสือ ตำรา บันทึกย่อ พจนานุกรม เครื่องคำนวณ อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ อุปกรณ์สื่อสาร หรือสิ่งอื่นใดที่มีสูตร สัญลักษณ์ที่เกี่ยวข้องกับการสอนในรายวิชานั้นเข้าห้องสอบ เว้นแต่ผู้สอนจะกำหนดอนุญาตให้ใช้ได้

(๓) กระทำการอื่น ๆ ตามที่อธิการบดีประกาศกำหนด

ข้อ ๙ กรรมการควบคุมการสอบมีอำนาจตรวจค้นผู้มีเหตุอันควรสงสัยว่าจะทำการสอบโดยไม่สุจริต

ข้อ ๑๐ เมื่อกรรมการควบคุมการสอบพบว่ามีกรทุจริตเกิดขึ้น ให้ยึดอุปกรณ์หรือเอกสารที่ใช้ในการทุจริต และให้นักศึกษาคนนั้นสอบต่อได้จนเสร็จ ทั้งนี้ ให้กรรมการควบคุมการสอบร่วมกันบันทึกกรณีทุจริตเป็นลายลักษณ์อักษรโดยให้นักศึกษาคนนั้นลงลายมือชื่อรับว่าได้กระทำการดังกล่าว

ข้อ ๑๑ ในกรณีที่เชื่อได้ว่าการทุจริตในการสอบเกิดขึ้น ให้คณะกรรมการอำนวยการสอบแจ้งให้สถาบันทราบโดยไม่เนิ่นช้า และให้อธิการบดีตั้งคณะกรรมการสอบสวนชั้นคณะหนึ่ง เพื่อสอบสวนให้ได้มาซึ่งข้อเท็จจริง หากคณะกรรมการสอบสวนเห็นว่านักศึกษาทุจริตในการสอบจริง ให้อธิการบดีดำเนินการลงโทษทางวินัยต่อไป

ข้อ ๑๒ การวัดผลในลักษณะอื่น ๆ ตามข้อ ๖ หากนักศึกษากระทำการทุจริต ให้อาจารย์ผู้สอนใช้ดุลพินิจในการให้คะแนนสำหรับการสอบครั้งนั้น

ข้อ ๑๓ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้

ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้พิจารณาวินิจฉัย และให้คำวินิจฉัยของอธิการบดีนั้นเป็นที่สุด

ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการดำเนินการหรือตีความตามระเบียบนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยสั่งการได้เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ แต่ถ้อธิการบดีเห็นสมควร อาจเสนอให้คณะกรรมการบริหารสถาบันวินิจฉัยก็ได้

ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง คณะกรรมการบริหารสถาบันอาจมีมติให้งดใช้ระเบียบนี้ทั้งหมด หรือบางส่วนได้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(รองศาสตราจารย์ คุณหญิงวงจันทร์ พินัยนิติศาสตร์)

อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา