



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
เรื่อง แนวทางการจัดการเรียนการสอน กรณีสถานการณ์ไม่ปกติ
อันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙
(ฉบับที่ ๒)

ตามที่ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาได้มีประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง แนวทางการจัดการเรียนการสอนกรณีสถานการณ์ไม่ปกติ อันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ ลงวันที่ ๑๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ นั้น

เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-๑๙ ยังมีอยู่อย่างต่อเนื่องและคณะรัฐมนตรีมีมติ เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓ เห็นชอบให้นายกรัฐมนตรีขยายระยะเวลาการใช้บังคับประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินในทุกเขตท้องที่ทั่วราชอาณาจักรออกไปอีกคราวหนึ่ง ตั้งแต่วันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ตามประกาศ เรื่อง การขยายระยะเวลาการประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินในทุกเขตท้องที่ทั่วราชอาณาจักร (คราวที่ ๑) ลงวันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓

ฉะนั้น เพื่อให้การเรียนการสอนและการวัดผลการศึกษาของภาคการศึกษาปลายและภาคการศึกษาฤดูร้อน ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ ประกอบข้อ ๓๗ ข้อ ๕๑ ข้อ ๖๓ และข้อ ๗๖ ของข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาว่าด้วยการศึกษาาระดับปริญญาบัณฑิตและบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ในการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๓ (รอบที่ ๑) เมื่อวันที่ ๑๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ จึงออกประกาศ ดังนี้

ข้อ ๑ การจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาปลายและภาคการศึกษาฤดูร้อน ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ให้เป็นไปตามประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง แนวทางการจัดการเรียนการสอนกรณีสถานการณ์ไม่ปกติ อันเนื่องมาจากภาวะการแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ ลงวันที่ ๑๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

ข้อ ๒ ผู้มีสิทธิเข้าสอบไล่ในแต่ละรายวิชาต้องมีเวลาเรียนในแต่ละวิชาทั้งที่เป็นการเรียนในห้องเรียนและการเรียนแบบออนไลน์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดในภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๓ การสอบวัดผล ให้ผู้สอนพิจารณาปรับรูปแบบการสอบเป็นรูปแบบอื่น เช่น การเก็บคะแนนระหว่างการเรียนแบบออนไลน์ การส่งรายงาน การสอบนำเสนอผ่านระบบการประชุมทางไกล (VDO Conference) การสอบรายบุคคลให้ทำที่บ้าน หรือการสอบแบบออนไลน์ เป็นต้น

ข้อ ๔ การจัดการสอบอาจารย์ผู้สอนสามารถพิจารณาปรับวิธีการจัดการสอบในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งการจัดสอบในชั้นเรียน หรือการสอบแบบออนไลน์ หรือรูปแบบอื่นที่สามารถประเมินผลการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยขอให้แจ้งนักศึกษาให้เข้าใจถึงความจำเป็นในการปรับรูปแบบในสถานการณ์ที่ไม่ปกติ ทั้งนี้ขอให้ยังคงความครบถ้วนของเนื้อหา สมรรถนะและผลลัพธ์การเรียนรู้ตามคำอธิบายรายวิชาที่ปรากฏอยู่ใน มคอ.๒ สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

กรณีการจัดการสอบแบบออนไลน์พร้อมกันทั้งวิชาให้จัดสอบตามตารางสอบเดิม หรือเวลาอื่น นอกเหนือจากสัปดาห์สอบปลายภาค

ข้อ ๔ ระยะเวลาการส่งผลสอบให้ถือตามปฏิทินการศึกษาที่กำหนดไว้เดิม หากมีความจำเป็นต้องขอขยายระยะเวลาการส่งผลสอบ ให้แสดงเหตุผลและความจำเป็นเพื่อขออนุมัติมายังอธิการบดีโดยผ่านคณบดีสำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ ด้วยช่องทางออนไลน์ก่อนวันครบกำหนดตามปฏิทินการศึกษา กรณีผู้สอนวิชาใดไม่สามารถจัดการเรียนการสอนหรือการสอบได้ครบถ้วนตามรายวิชา ให้ส่งเกรด I (Incomplete) ทั้งวิชา และให้กลับมาจัดการเรียนการสอนหรือการสอบให้สมบูรณ์เมื่อสถานการณ์เข้าสู่ภาวะปกติแล้ว

ข้อ ๕ ในการดำเนินการปรับวิธีการสอบหรือการวัดผลการศึกษากรณีนอกเหนือจากวิธีที่ระบุไว้ในประกาศนี้ ให้เป็นดุลพินิจของอธิการบดี

ทั้งนี้ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะติดตามและประเมินสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรค COVID-๑๙ อย่างใกล้ชิด หากมีความคืบหน้าเกี่ยวกับสถานการณ์ดังกล่าวอย่างไร สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา จะแจ้งให้ทราบต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓



(รองศาสตราจารย์ คุณหญิงวงจันทร์ พินัยนิติศาสตร์)

อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา