



สถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

ระเบียบสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา
ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการปรับเพิ่มเงินเดือนพนักงานสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา
พ.ศ. ๒๕๖๗

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการปรับเพิ่มเงินเดือนสำหรับพนักงานสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนาให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับบัญชีอัตราเงินเดือนผู้ปฏิบัติงานของสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และ (๑๓) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา พ.ศ. ๒๕๕๕ สภาสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา ในการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗ จึงออกระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนาว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการปรับเพิ่มเงินเดือนพนักงานสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา พ.ศ. ๒๕๖๗”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับกับการปรับเพิ่มเงินเดือนพนักงานสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนาตามผลการประเมินการปฏิบัติงานตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

“สภาสถาบัน” หมายความว่า สภาสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

“พนักงานสถาบัน” หมายความว่า พนักงานสถาบันดนตรีกลายาณิวัฒนา

“ปี” หมายความว่า ปีงบประมาณ ซึ่งมีระยะเวลาตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ของปีหนึ่ง ถึงวันที่ ๓๐ กันยายน ของปีถัดไป และให้ใช้ ปี พ.ศ. ที่ถัดไปนั้นเป็นชื่อสำหรับปีงบประมาณนั้น

“ฐานในการคำนวณ” หมายความว่า ตัวเลขที่จะนำไปใช้ในการคิดคำนวณเพื่อปรับเพิ่มเงินเดือนตามที่สภาสถาบันกำหนดสำหรับพนักงานสถาบัน

“ค่าตอบแทนพิเศษ” หมายความว่า เงินค่าตอบแทนรายเดือนที่อาจจ่ายให้แก่พนักงานสถาบันซึ่งได้รับเงินเดือนถึงขั้นสูงของระดับตำแหน่งในแต่ละประเภทตามผลการประเมินการปฏิบัติงานในแต่ละปี ตามหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขที่สภาสถาบันประกาศกำหนด

ข้อ ๔ ให้แบ่งกลุ่มประเภทพนักงานสถาบันที่จะได้รับการปรับเพิ่มเงินเดือน ดังนี้

(๑) กลุ่มผู้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ได้แก่ ตำแหน่งอาจารย์ อาจารย์ ดร. อาจารย์ผู้เชี่ยวชาญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ ศาสตราจารย์และศาสตราจารย์ (ชั้นสูง)

(๒) กลุ่มประเภทปฏิบัติการทั่วไป กลุ่มประเภทปฏิบัติการวิชาชีพ และกลุ่มประเภทบริหาร ตำแหน่งหัวหน้ากลุ่มงาน

(๓) กลุ่มประเภทบริหาร ได้แก่ รองอธิการบดี ผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน ผู้ช่วยอธิการบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี และผู้ดำรงตำแหน่งประเภทบริหารที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีตำแหน่งเทียบเท่า ยกเว้นตำแหน่งหัวหน้ากลุ่มงาน

(๔) กลุ่มประเภทบริหาร ได้แก่ อธิการบดี และคณบดี

ข้อ ๕ พนักงานสถาบันที่จะได้รับการพิจารณาปรับเพิ่มเงินเดือนต้องมีคุณสมบัติและเงื่อนไข
ในรอบการประเมินปีที่ผ่านมา ดังนี้

(๑) เป็นผู้ผ่านการประเมินการเป็นพนักงานสถาบันทดลองงานแล้ว ตามข้อบังคับสถาบันดนตรี
กัลยาณิวัฒนาเกี่ยวกับการบริหารงานบุคคล

(๒) ต้องมีระยะเวลาปฏิบัติงานมาแล้วเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่าหนึ่งปี ยกเว้นพนักงาน
สถาบันที่ได้รับการบรรจุแต่งตั้งตาม (๑) จะต้องปฏิบัติงานภายหลังผ่านการประเมินทดลองงานมาแล้วเป็นเวลา
ไม่น้อยกว่าหกเดือน

(๓) มีวินัยและลาป่วยและลากิจรวมกันไม่เกินสี่สิบห้าวันทำการต่อปี โดยไม่รวมถึงวันลาดังต่อไปนี้

(๓.๑) ลาป่วยที่ต้องพักรักษาตัวนานไม่เกินหนึ่งร้อยยี่สิบวันทำการตามความเห็นของ

- แพทย์ ทั้งในคราวเดียวกันหรือหลายคราวรวมกัน

(๓.๒) ลาป่วยด้วยเหตุประสบอันตรายขณะปฏิบัติงานตามหน้าที่ หรือขณะเดินทางไป
หรือกลับจากการปฏิบัติงาน

(๔) ต้องไม่ขาดงานโดยไม่มีเหตุผลอันสมควรหรือไม่ลาเกินสิทธิการลาในประเภทต่าง ๆ ตาม
ระเบียบสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนาเกี่ยวกับการลาของพนักงานสถาบัน ยกเว้นการลาป่วย ลากิจ ให้เป็นไปตาม (๓)

(๕) ได้รับอนุญาตให้ลาศึกษาภายในประเทศ หรือศึกษา ฝึกอบรม ดูงาน ณ ต่างประเทศ
โดยต้องมีเวลาปฏิบัติงานไม่น้อยกว่าหกเดือน

ข้อ ๖ การปรับเพิ่มเงินเดือนในแต่ละปี ให้ปรับเพิ่มได้ภายในวงเงินจำนวนไม่เกินร้อยละ ๔
ของเงินเดือนพนักงานสถาบันที่มีคนครอง ณ วันที่ ๑ กันยายน ของปี และไม่เกินวงเงินที่สภาสถาบันได้
จัดสรรให้เพื่อการปรับเพิ่มเงินเดือนประจำปี

ภายใต้วงเงินตามวรรคหนึ่ง การปรับเพิ่มเงินเดือนในแต่ละกลุ่มตามข้อ ๔ (๑) (๒) และ (๓) ให้
ปรับเพิ่มได้ภายในวงเงินจำนวนไม่เกินร้อยละ ๔ ของเงินเดือนพนักงานสถาบันในแต่ละกลุ่มที่มีคนครอง ณ วันที่ ๑
กันยายน ของปี

ข้อ ๗ ให้นำผลการประเมินการปฏิบัติงานตามที่กำหนดไว้ในข้อบังคับสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา
เกี่ยวกับหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติงาน ซึ่งกำหนดให้มีการประเมินปีละ ๒ ครั้ง มาใช้ประกอบ
การพิจารณาปรับเพิ่มเงินเดือนปีละ ๑ ครั้ง ซึ่งผลการประเมินการปฏิบัติงานเฉลี่ย ๒ ครั้ง ต้องไม่ต่ำกว่า ๒.๗๖
คะแนน จากคะแนนเต็ม ๕.๐๐ คะแนน โดยให้ปรับเพิ่มเงินเดือนได้ไม่เกินวงเงินตามข้อ ๖

การประเมินผลการปฏิบัติงานและการสรุปค่าคะแนนของผลการประเมินเพื่อใช้ในการปรับเพิ่ม
เงินเดือน ให้เป็นไปตามแบบประเมินผลการปฏิบัติงานตามที่คณะกรรมการกำหนด

ในกรณีที่พนักงานสถาบันผู้ใดไม่ให้ความร่วมมือในการกำหนดตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงานตามภารกิจ
เป้าหมาย ค่าน้ำหนัก ระดับการประเมิน ในผลงานด้านตัวชี้วัดผลงานหลัก เพื่อใช้เป็นกรอบข้อตกลงในการประเมิน
ประสิทธิภาพและประสิทธิผลการปฏิบัติงาน หรือเป็นผู้ที่ไม่รายงานผลการปฏิบัติงานตามตัวชี้วัดและตามแบบที่
กำหนดไว้ ทำให้ไม่สามารถประเมินผลการปฏิบัติงานในครั้งนั้นได้ พนักงานสถาบันผู้นั้นจะไม่ได้รับการพิจารณา
ให้ปรับเพิ่มเงินเดือน

ข้อ ๘ การปรับเพิ่มเงินเดือนพนักงานสถาบัน กลุ่มประเภทบริหาร ตำแหน่งอธิการบดี และคณบดี
ให้เสนอสภาสถาบันพิจารณา โดยใช้ผลการประเมินการปฏิบัติหน้าที่ตามที่กำหนดไว้ในระเบียบสถาบันดนตรี
กัลยาณิวัฒนาเกี่ยวกับหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี
ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้อำนวยการสำนักงานสถาบัน มาใช้ประกอบการพิจารณาปรับเพิ่มเงินเดือน โดยให้พิจารณา
ปรับเพิ่มเงินเดือนตามระดับค่างานประเภทบริหารที่ไปดำรงตำแหน่ง

การปรับเพิ่มเงินเดือนผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดี และคณบดีให้ปรับเพิ่มได้ในอัตราตามที่สภาสถาบัน พิจารณาเห็นสมควรภายใต้วงเงินตามข้อ ๖ วรรคหนึ่ง

ข้อ ๙ การปรับเพิ่มเงินเดือนพนักงานสถาบันที่มีใช้ผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีและคณบดี ให้ อธิการบดีพิจารณาจากผลการประเมินการปฏิบัติงานมาใช้ประกอบการเสนอขอปรับเพิ่มเงินเดือน โดยให้ปรับเพิ่ม ได้ภายในวงเงินของแต่ละกลุ่มตามข้อ ๔ (๑) (๒) และ (๓) และไม่ให้อำนาจวงเงินเพื่อปรับเพิ่มเงินเดือนข้ามกลุ่ม รวมทั้งจะใช้วิธีการหารเฉลี่ยเพื่อให้ทุกคนได้รับการปรับเพิ่มเงินเดือนในอัตราร้อยละที่เท่ากันจะกระทำมิได้

การปรับเพิ่มเงินเดือนพนักงานสถาบันที่มีใช้ผู้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีและคณบดี แต่ละคน ในแต่ละ ครั้ง ให้ปรับเพิ่มได้ในอัตราตามที่กำหนดในข้อ ๑๑ โดยให้ใช้ฐานในการคำนวณเป็นเกณฑ์ในการคำนวณเพื่อ ปรับเพิ่มเงินเดือนภายใต้วงเงินตามข้อ ๖ วรรคสอง

ข้อ ๑๐ การกำหนดค่ากลาง ฐานในการคำนวณและช่วงเงินเดือนสำหรับการปรับเพิ่มเงินเดือน พนักงานสถาบันที่จะนำไปใช้ในการคิดคำนวณเพื่อปรับเพิ่มเงินเดือนสำหรับพนักงานสถาบัน ให้เป็นไปตามที่สภา สถาบันประกาศกำหนด

ข้อ ๑๑ ให้กำหนดอัตราร้อยละของฐานในการคำนวณสำหรับใช้เป็นเกณฑ์ในการคำนวณเพื่อ ปรับเพิ่มเงินเดือน ดังนี้

(๑) ผลการประเมินการปฏิบัติงานในระดับดีเยี่ยม (คะแนน ๔.๒๖ ถึง ๕.๐๐) ให้ได้รับ การปรับเพิ่มเงินเดือน ไม่เกินร้อยละ ๖ ของฐานในการคำนวณ

(๒) ผลการประเมินการปฏิบัติงานในระดับดีมาก (คะแนน ๓.๕๑ ถึง ๔.๒๕) ให้ได้รับ การปรับเพิ่มเงินเดือน ไม่เกินร้อยละ ๕ ของฐานในการคำนวณ

(๓) ผลการประเมินการปฏิบัติงานในระดับดี (คะแนน ๒.๗๖ ถึง ๓.๕๐) ให้ได้รับการปรับเพิ่ม เงินเดือน ไม่เกินร้อยละ ๔ ของฐานในการคำนวณ

(๔) ผลการประเมินการปฏิบัติงานในระดับควรปรับปรุง (คะแนน ๒.๐๑ ถึง ๒.๗๕) ไม่ได้รับ การปรับเพิ่มเงินเดือน

(๕) ผลการประเมินการปฏิบัติงานในระดับให้เลิกจ้าง (คะแนนต่ำกว่า ๒.๐๑) ไม่ได้ รับการปรับเพิ่มเงินเดือน และให้สถาบันเลิกจ้างผู้นั้นได้ทันที

จำนวนเงินปรับเพิ่มเงินเดือนตามวรรคหนึ่ง เมื่อรวมกับเงินเดือนเดิมแล้วหากมีเศษเป็นหลักหน่วย ให้ปัดเศษขึ้นเป็นหลักสิบ

การปรับเพิ่มเงินเดือนโดยใช้อัตราร้อยละของฐานในการคำนวณเพื่อใช้เป็นเกณฑ์ในการคำนวณ เพื่อปรับเพิ่มเงินเดือนตามวรรคหนึ่งให้อยู่ภายใต้วงเงินตามข้อ ๖

ข้อ ๑๒ พนักงานสถาบันผู้ใดไม่อยู่ในหลักเกณฑ์ที่จะได้รับการปรับเพิ่มเงินเดือนตามข้อ ๕ (๒) (๓) (๔) หรือ (๕) แต่ผู้บังคับบัญชาพิจารณาเห็นว่ามิใช่เหตุผลพิเศษที่สมควรปรับเพิ่มเงินเดือนแก่พนักงานสถาบันผู้นั้น ให้อธิการบดีนำเสนอคณะกรรมการ พร้อมด้วยเหตุผลเพื่อพิจารณาเป็นการเฉพาะราย ถ้าคณะกรรมการ เห็นชอบ ให้อธิการบดีสั่งปรับเพิ่มเงินเดือนได้ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในระเบียบนี้

ข้อ ๑๓ การปรับเพิ่มเงินเดือนให้แก่พนักงานสถาบันตามระเบียบนี้ ให้ปรับเพิ่มเงินเดือนได้เพียง จำนวนที่ถึงขั้นสูงของตำแหน่งและระดับค่างานที่ดำรงอยู่เท่านั้น

ข้อ ๑๔ การกำหนดและการจ่ายเงินที่เกินขั้นสูง อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการ อาจพิจารณาให้จ่ายเป็นค่าตอบแทนพิเศษ ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขที่สภาสถาบันประกาศกำหนด ส่วนการจ่ายค่าตอบแทนพิเศษให้จ่ายเป็นรายเดือน หากในระหว่างการจ่ายค่าตอบแทนพิเศษในปีใด พนักงาน สถาบันผู้นั้นมีการเปลี่ยนตำแหน่งหรือเลื่อนตำแหน่ง จึงให้ไปใช้บัญชีอัตราเงินเดือนตามประเภทและระดับค่างาน

ใหม่ที่ผู้นั้นไปดำรงตำแหน่ง โดยให้นำจำนวนเงินเดือนเดิมรวมกับค่าตอบแทนพิเศษรายเดือนดังกล่าวไปเป็นฐานอัตราเงินเดือนใหม่ของตำแหน่งที่เปลี่ยนหรือเลื่อนตำแหน่งดังกล่าว

ข้อ ๑๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้

ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการดำเนินการหรือการตีความตามระเบียบ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยสั่งการได้เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับกฎหมายหรือระเบียบนี้ แต่ถ้าอธิการบดีเห็นสมควรให้นำเสนอสภาสถาบันวินิจฉัยได้

ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง สภาสถาบันอาจมีมติให้งดใช้ระเบียบนี้ทั้งหมดหรือบางส่วนได้

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณ นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร)

นายกสภาสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา